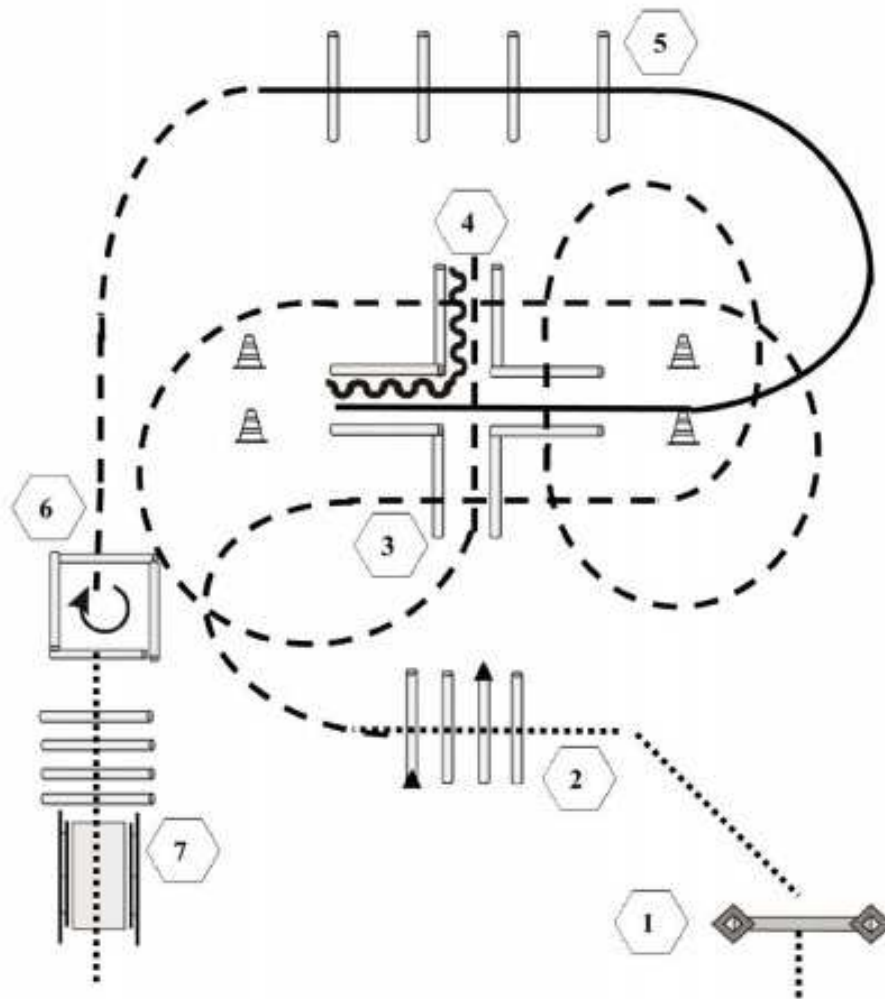








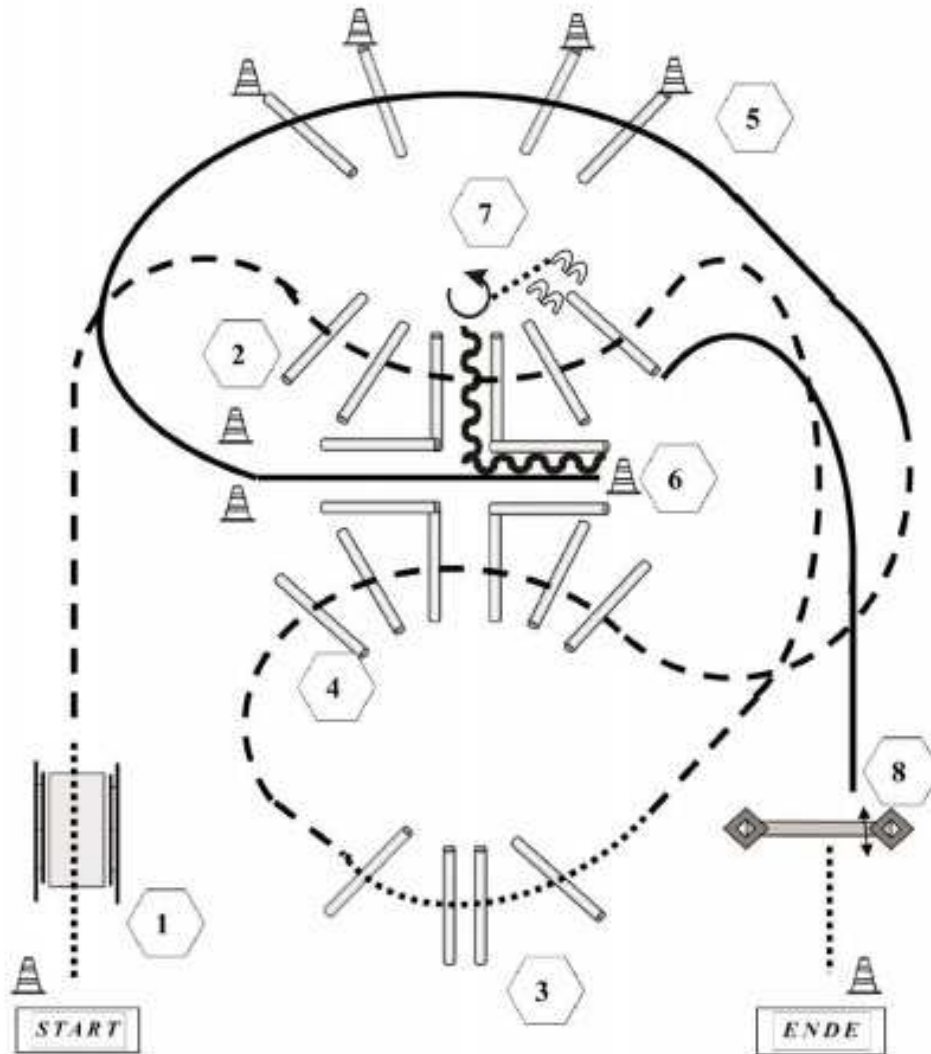
LK 2 A TH + LK 1 A TH




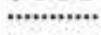



1. Tor mit linker Hand, vorwärts aufstoßen
2. Walk Over-Stangen
3. Jog-Over-Stangen
4. Jog In, Back Up, Lope Out
5. Lope Over-Stangen.
6. Jog In, Box 360° rechts, Walk Out
7. Walk Over / Brücke

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

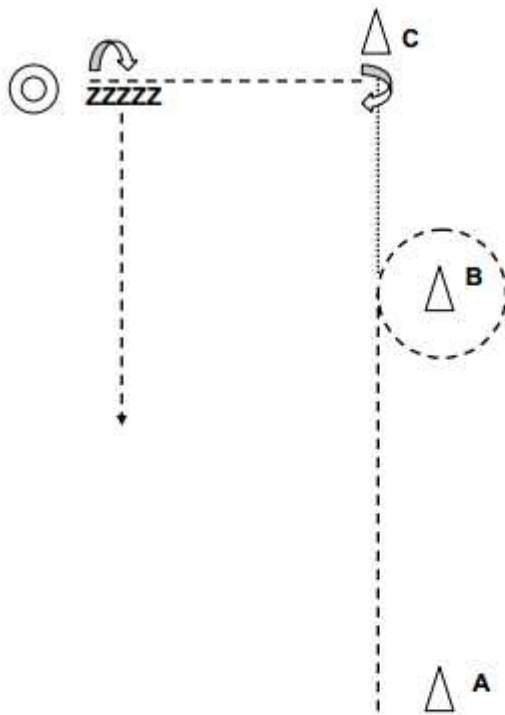
Q LK 2 / 1 A TH



1. Brücke
2. Jog Over
3. Walk Over
4. Jog Over
5. Lope Over
6. Lope In, Back Up, 90° HHW links
7. Sidepass rechts
8. Tor

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Erhöhung |

Showmanshp at Halter LK 3 - 5



- Von A nach B und um B im Jog
- Von B vor C im Schritt
- Hinterhandwendung rechts 270 °
- Von C im Jog vor den Richter Set Up
- Eine Pferdelänge Back
- Hinterhandwendung 270 °
- Im Jog ins Line Up

Legende	
.....	Schritt
- - - - -	Jog
ZZZZZZ	Back

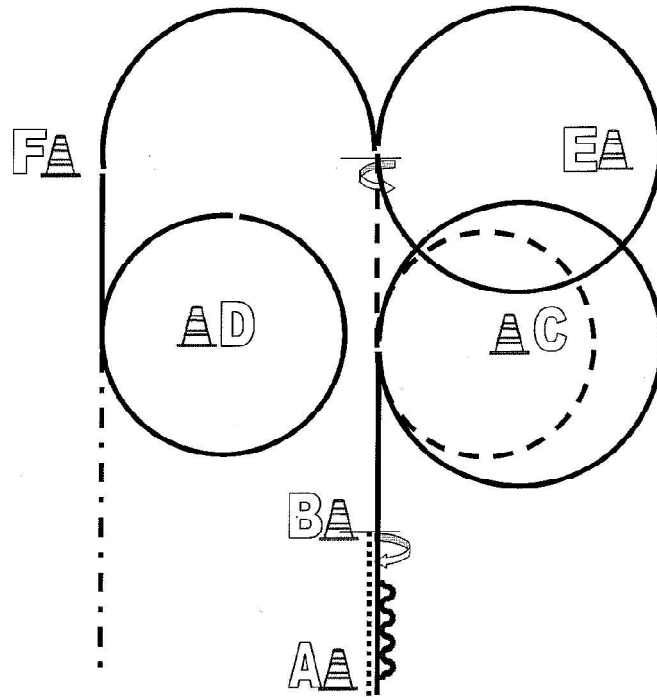
WHS LK 5 A + B

1. Jog A to C.
 2. Stop at C and perform a 180 degree turn to the right
 3. Lope a circle around C on the right lead.
 4. Stop at C and perform a 90 degree turn to the left.
 5. Extended jog to D.
 6. Stop at D and back approximately one horse length.






Follow the instructions of your ring steward.

Walk	-----
Jog	-----
Extended Jog	-----
Lope	-----
Lead Change	↗↘
Back	←←←←←
Marker	ⓑ

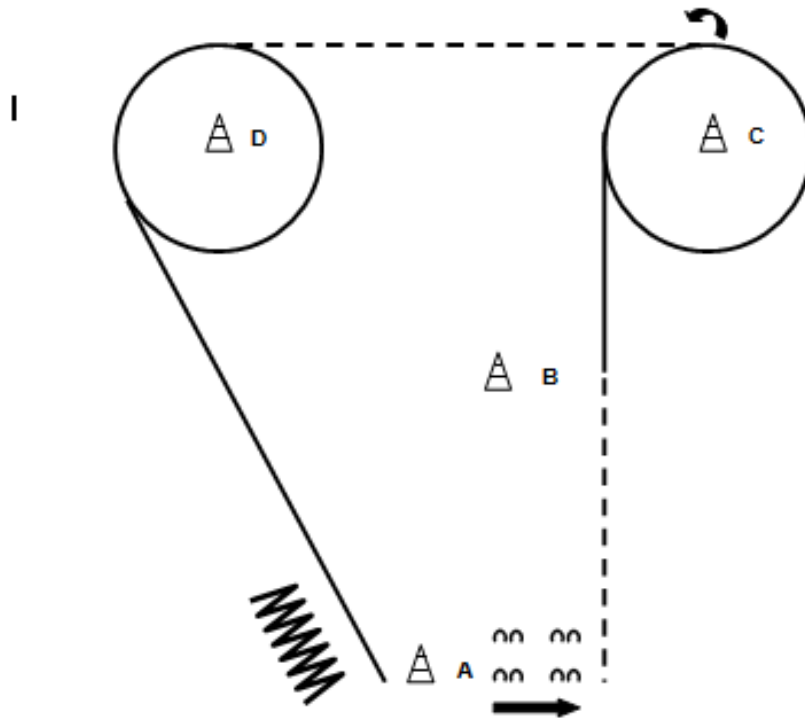
Western Horsemanship Kat. A/B LK 1



1. Von A nach B im Schritt.
Anhalten, 360° HHW rechts
Rückwärts richten bis A
2. Rechtsgalopp, Galoppvolte um C
Trabvolte um C und weiter bis zwischen F und E, anhalten
360° HHW links
3. Links angaloppieren und Volte um E
Weiter im Linksgalopp bis D, Volte um D
Extended Jog bis A
Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

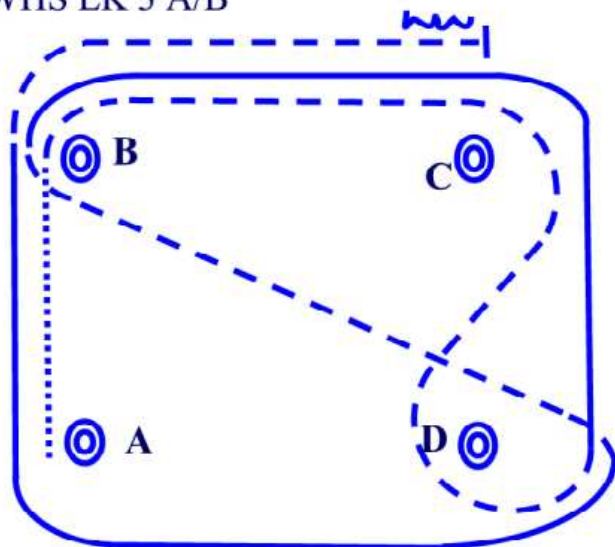
WHS LK 2 A / B



nn nn nn nn nn nn
nn nn nn nn nn nn

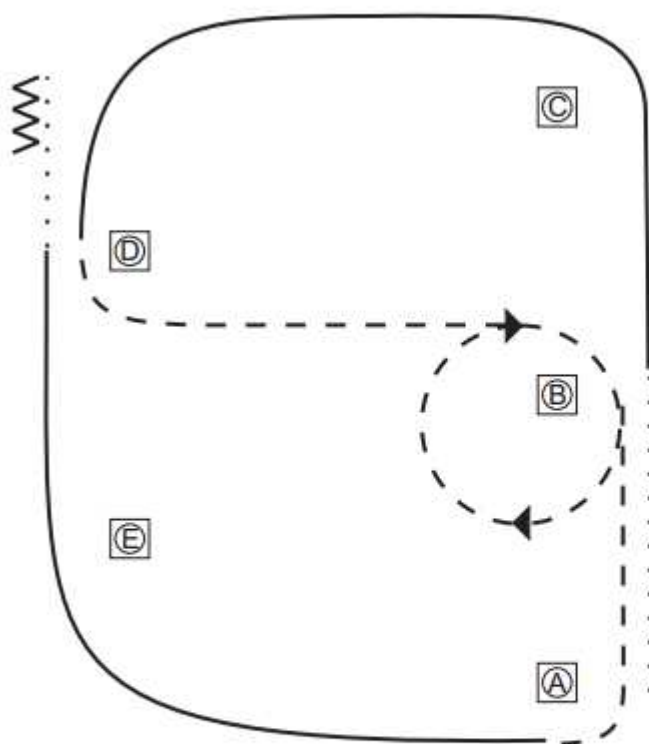
1. Sidpass nach rechts 2 m, Jog von A zu B
2. bei B Rechtsgalopp, 1 $\frac{1}{4}$ Volte um C, Stopp
3. 180 ° Drehung nach links, Jog zu D
4. Linksgalopp Volte um D und weiter nach A
5. Stopp bei A, 1 Pferdelänge Rückwärts

WHS LK 3 A/B



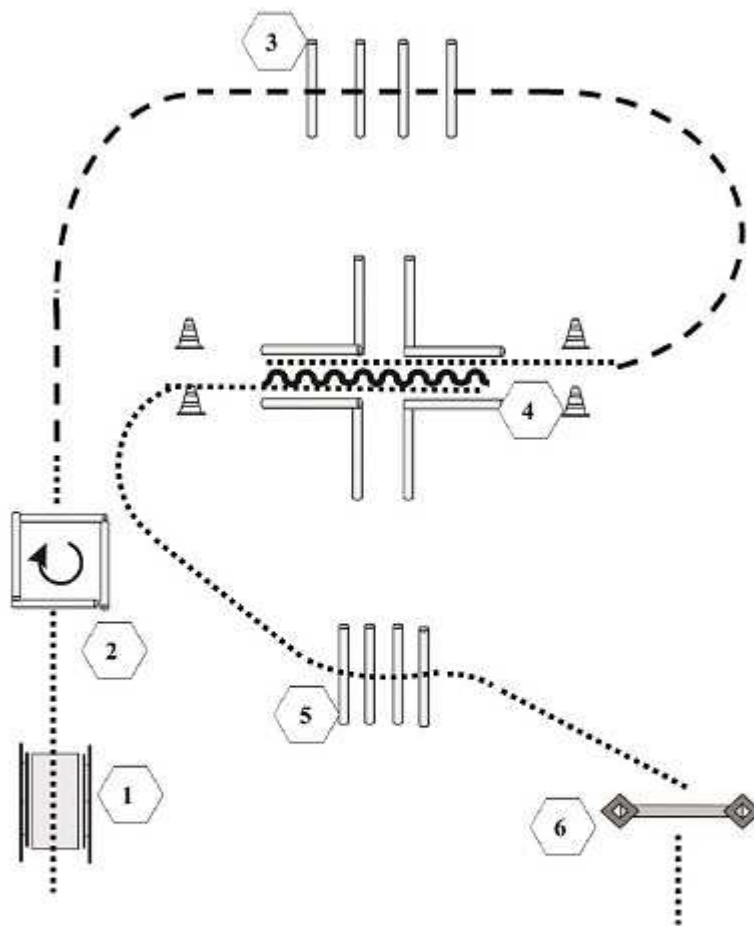
Von A nach B walk, bei B antraben, jog bis C, halbe Volte jog um C, dann halbe Volte jog links um D, auf Höhe von D angaloppieren, Linksgalopp um C bis B, durchparieren zum jog, von B nach D diagonal im jog, auf Höhe D angaloppieren, Rechtsgalopp um A bis B, durchparieren zum jog, jog bis C, halten, mind. 6 Tritte back up.

WHS LK 4 A / B









Bei A bereit halten,
Walk bis B, Linksgalopp um C
bis D, Jog zu B, Volte rechts,
Jog bis um A, Rechtsgalopp
um E bis D, Walk bis in Höhe C,
Stop und Back

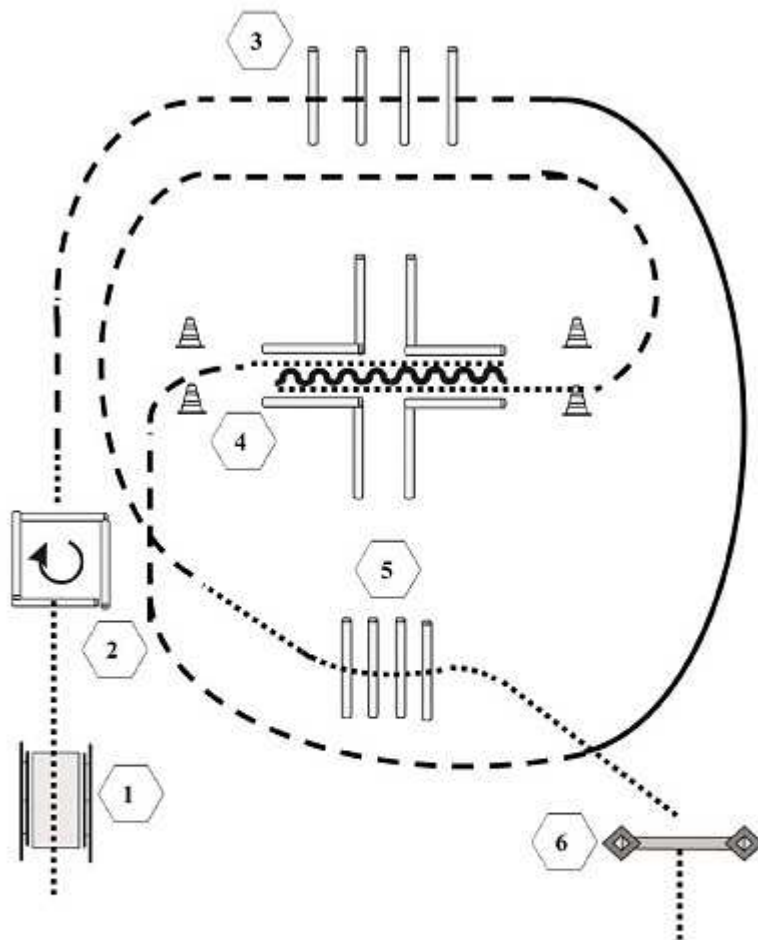
Be ready at A,
walk to B, left lope around C
to D, jog to and a small circle
around B to A, right lope
around E to D, walk to position
of C, stop and back up









1. Brücke
2. Walk in Box, 360° rechts, Walk Out
3. Jog-Over-Stangen
4. Walk In, Back Up, Walk Out
5. Walk Over-Stangen.
6. Tor mit rechter Hand, vorwärts aufstoßen

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

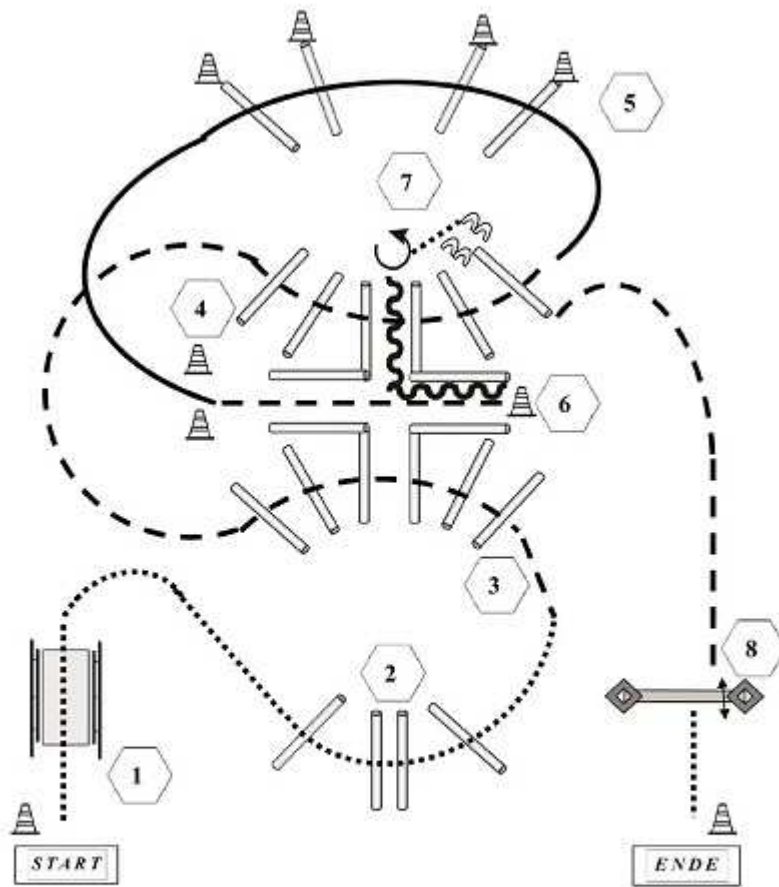
LK 1 - 3 B TH








1. Brücke
2. Walk in Box, 360° rechts, Walk Out
3. Jog-Over-Stangen
4. Walk In, Back Up, Walk Out
5. Walk Over-Stangen.
6. Tor mit rechter Hand, vorwärts aufstoßen

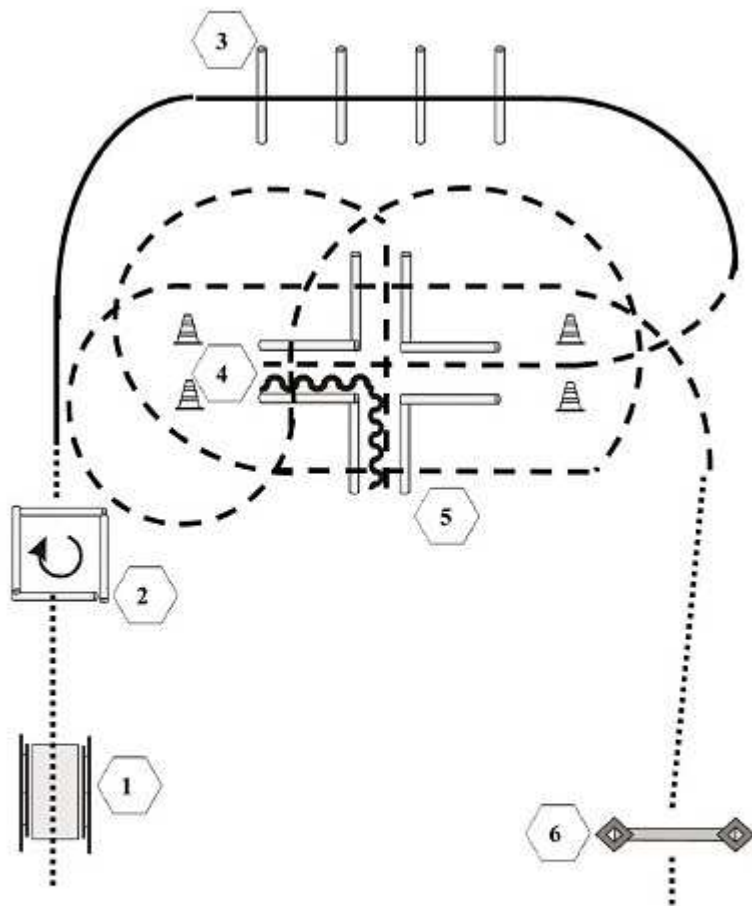
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

Q LK 2 / 1 B TH









1. Brücke
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Jog Over
5. Lope Over
6. Jog In, Back Up, 90° HHW links
7. Sidepass rechts
8. Tor

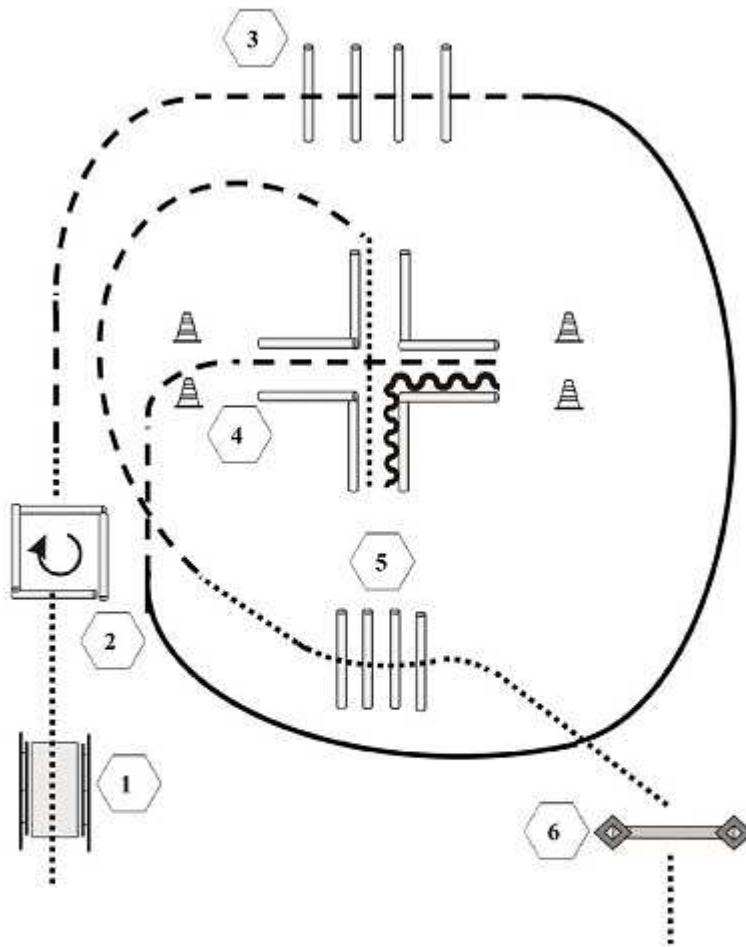
- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Erhöhung |









1. Brücke
2. Walk in Box, 360° rechts, Walk Out
3. Lope-Over-Stangen
4. Jog In, Back Up, Jog Out
5. Jog-Over-Stangen.
6. Tor mit rechter Hand, vorwärts aufstoßen

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

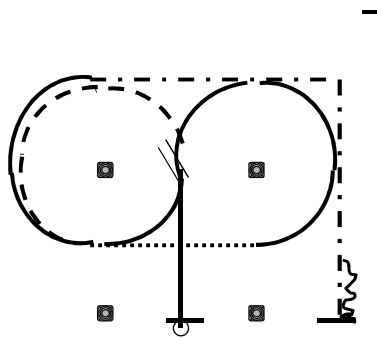
LK 4 A / B TH



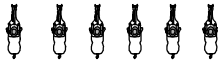
1. Brücke
2. Walk in Box, 360° rechts, Walk Out
3. Jog-Over-Stangen
4. Jog In, Back Up, Walk Out
5. Walk Over-Stangen.
6. Tor mit rechter Hand, vorwärts aufstoßen

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

Western Horsemanship Q LK 1 / 2 , Buchenbach 2012

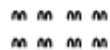
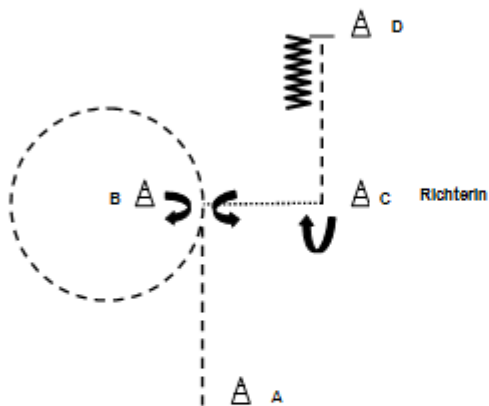


1. 360° HHW links
2. Lope links
3. Einfacher oder fliegender Wechsel
4. $\frac{3}{4}$ Volte lope rechts
5. Walk
6. $\frac{3}{4}$ Volte jog
7. Lope rechts
8. Extended jog
9. Stopp,
10. Back up, eine Pferdelänge



Buchenbach Himmelried, 2012

Showmanship at Halter LK 1 A/B + 2A/B



1. Jog von A zu B, Stopp, 180 ° Drehung nach rechts
2. Volte im Jog nach rechts um B, Stopp, 90 ° Drehung nach links
3. im Schritt zu C, Set up
4. nach Inspektion 270 ° Drehung nach rechts, Jog zu D, Stopp
5. 1 Pferdelänge Rückwärts, Stopp
6. im Schritt zum Line up

Buchenbach Himmelried 2012, Showmanship Q LK1-2 A/B

Be ready at A.

1. Trot to B.
2. Stop and perform a 180 degree turn.
3. Trot a half circle, then trot straight until past Judge.
4. Back until your horse's hip is even with Judge.
5. Perform a 270 degree turn.
6. Trot halfway to Judge then walk to Judge. Stop and set up for inspection.
7. When dismissed, turn 90 degrees and walk straight away.

Follow the instructions of your ring steward.

Walk	-----
Trot	-----
Back	←
Marker	⊙ B
Judge	● J