

## Patternübersicht

### Reining

LK 4	Pattern 12
LK 3 A	Pattern 6
LK 3 B	Pattern 6
LK 2	Pattern 8
LK 1	Pattern 8

### Western Riding

LK 1/2	Pattern 8
LK 3	Pattern 6

### Superhorse

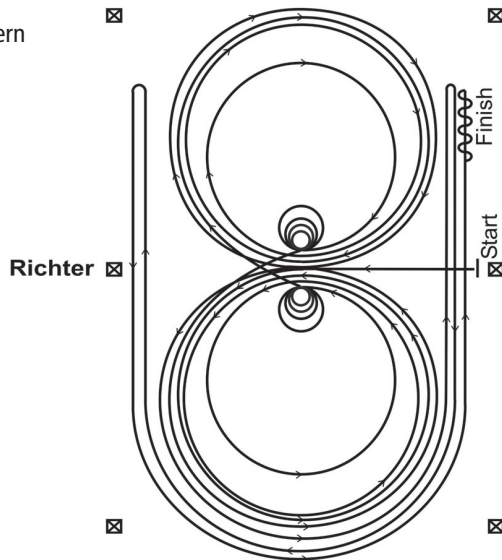
LK 1/2	Pattern 4
--------	-----------

### Führzügelklasse

Alle Teilnehmer sind in der Bahn, geritten/geführt wird nach Anweisung des Richters.

## ■ Jungpferde Reining

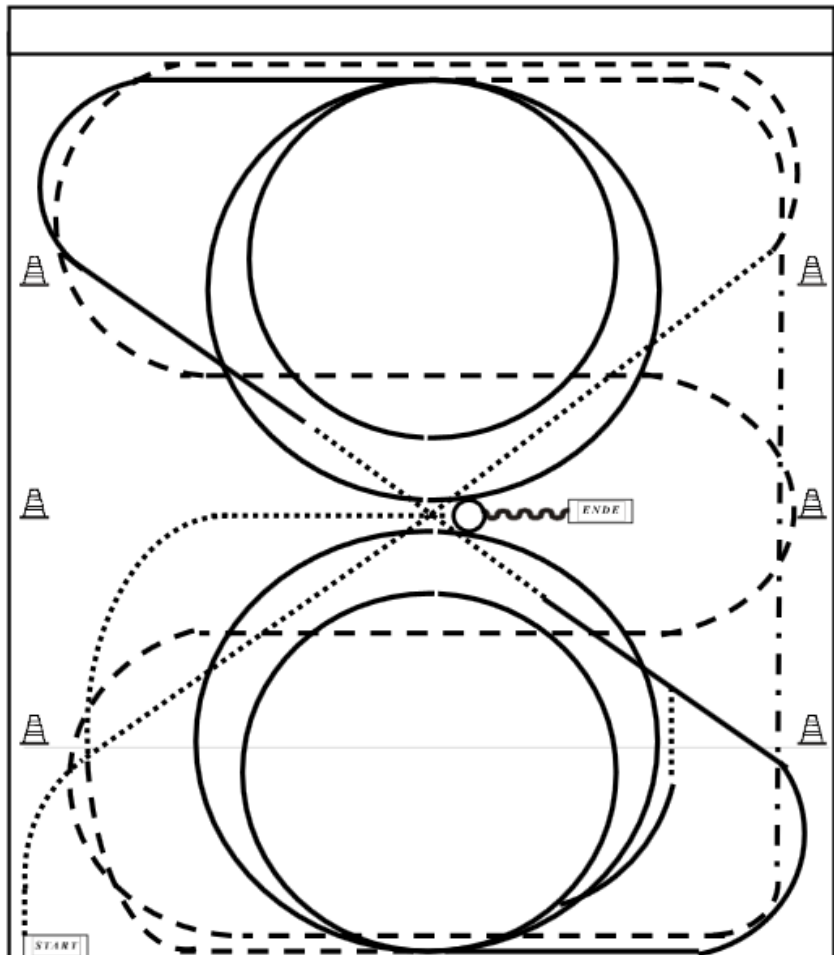
JUPF-Reining-Pattern  
§ 7907



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

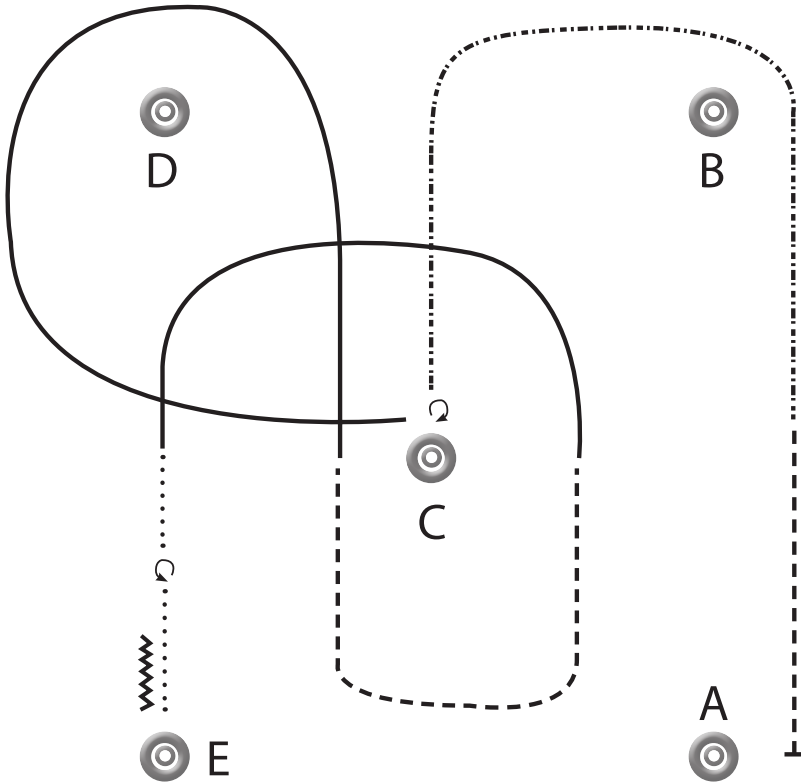
- 1) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn.
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren.
- 3) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn.
- 4) Volle 4 Spins nach rechts – verharren.
- 5) Beginnend im Linksgalopp mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, einfacher oder fliegender Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn – weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach rechts, einfacher oder fliegender Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn.
- 6) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der linken Hand, der nicht geschlossen wird – Galopp entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren.
- 7) Weiter auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren.
- 8) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärts richten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter steigt ab und stellt dem Richter das Pferd zur Beurteilung vor; er muss vor dem Richter das Bridle (die Zäumung) und die Gamaschen/Bandagen abnehmen.

Jungpferde – Basis

1. Schritt durch die ganze Bahn, vor dem Hufschlag antraben, ab A 3-fache Schlangenlinien durch die ganze Bahn,
2. An der langen Seite Tritte verlängern.
3. Mitte der kurzen Seite Linksgalopp 1 großer Zirkel und 1 kleiner Zirkel,
4. Durch die ganze Bahn wechseln, vor X einfacher Wechsel über Schritt (mind. 3 Pferdelängen)
5. Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite 1 großer Zirkel und 1 kleiner Zirkel, Mitte kurzen Seite Trag
6. an der Pylone Schritt, Schritt bis X, anhalten, 540° HHW (links oder rechts), 1 Pferdelänge rückwärts richten.

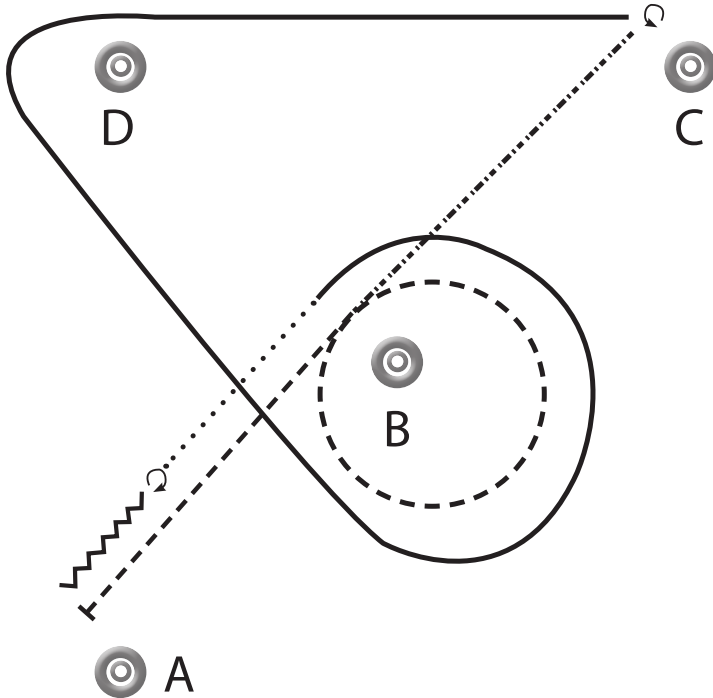
## LK 1 WHS



1. Aus dem Stand Jog bis auf Höhe C
2. Extended Jog um B
3. Stop vor C - HHW rechts 450°
4. right Lope um D
5. Jog um C
6. left Lope
7. Walk HHW links 360°
8. Stop vor E - 1 Pferdelänge rückwärts

- Back
- Walk
- Jog
- Ext. Jog
- Lope

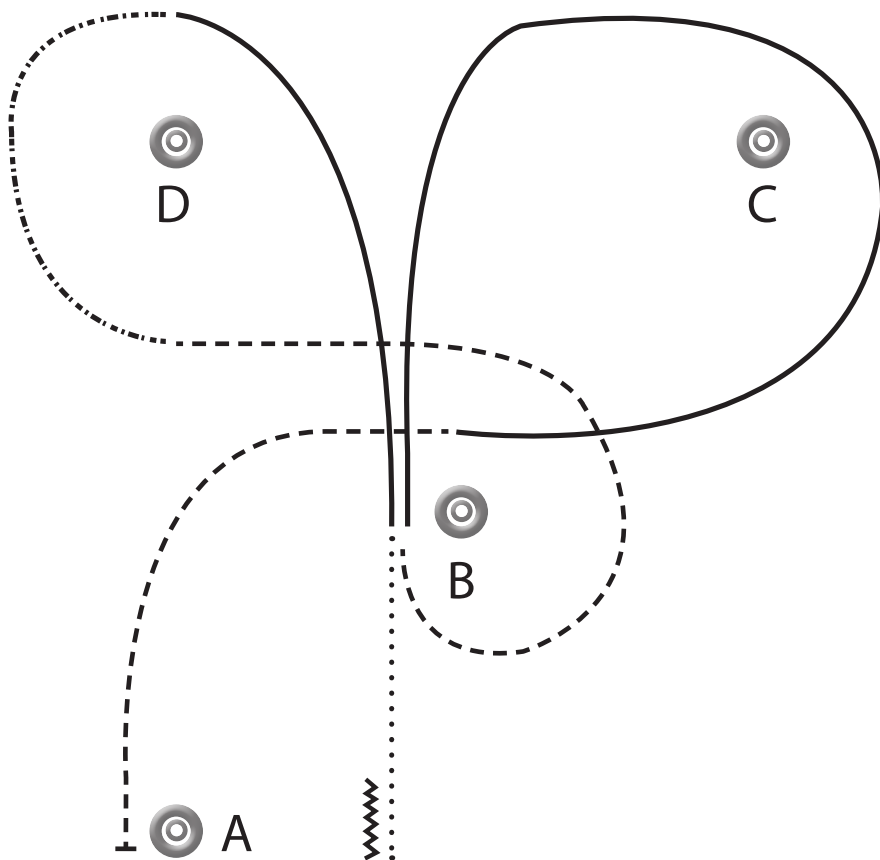
LK 2 WHS



1. Aus dem Stand Jog um B
2. Bis C Ext. Jog - Stop vor C
3. HHW Links 495°
4. Lope links um D und B
5. Übergang bei B Walk und Stop
6. HHW Rechts 180°
7. Back up bis A

-  Back
-  Walk
-  Jog
-  Ext. Jog
-  Lope

## LK 3 WHS



1. Aus dem Stand Jog bis B
2. Lope left um C bis B
3. Jog um B
4. Ext. Jog um D
5. Lope right bis B
6. Walk bis A
7. Stop - 1 Pferdelänge rückwärts

 Back

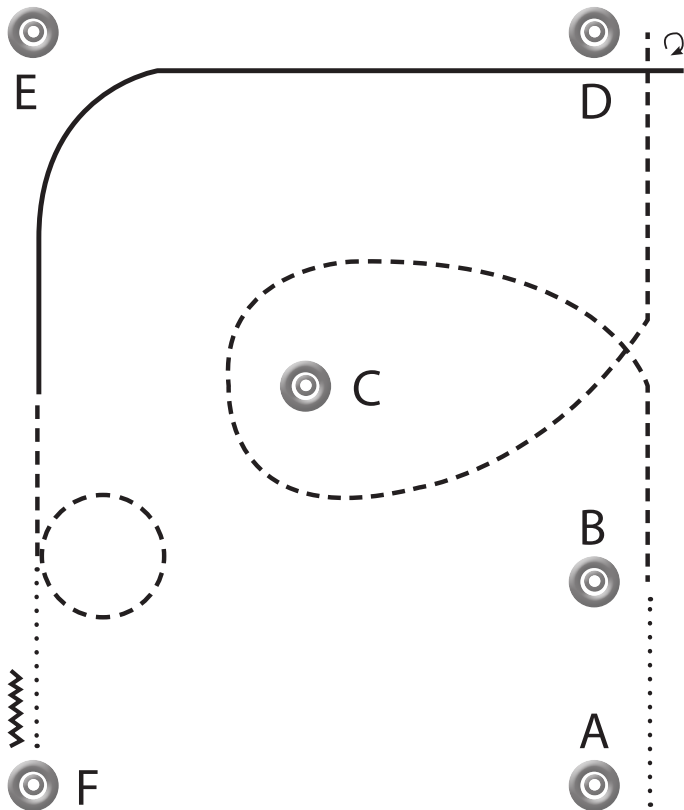
 Walk

 Jog

 Ext. Jog

 Lope

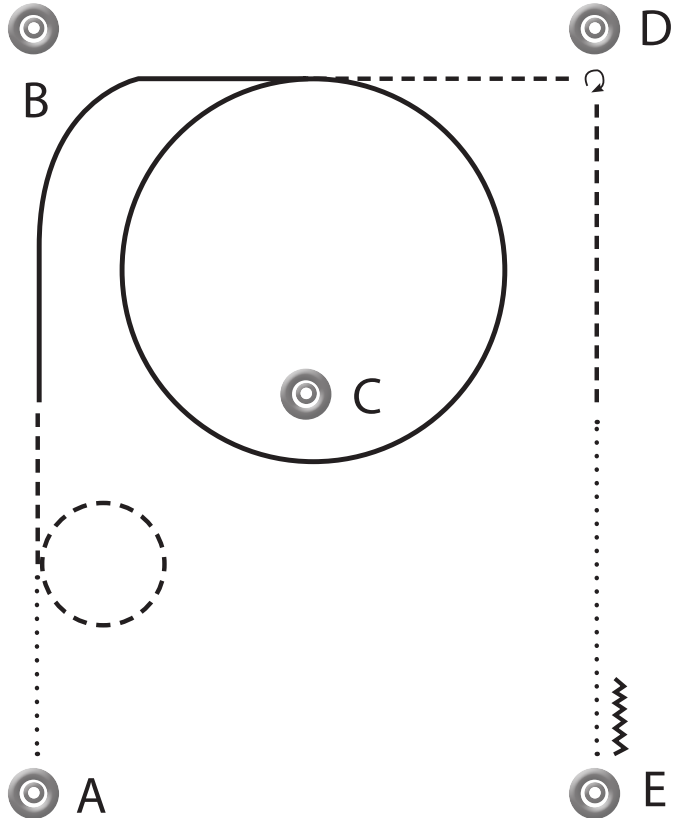
LK 4/5 A WHS



1. Walk zu B
2. Jog um C bis D
3. Stop, HHW 270° rechts
4. Lope left
5. Jog, Jog Volte
6. Walk bis F
7. Stop - 1 Pferdelänge rückwärts



## LK 4/5 B WHS



1. Walk
2. Jog Volte
3. Lope um C
4. Jog zu D
5. Stop, HHW 90° rechts
6. Jog bis Höhe C
7. Walk bis E
8. Stop - 1 Pferdelänge rückwärts

 Back

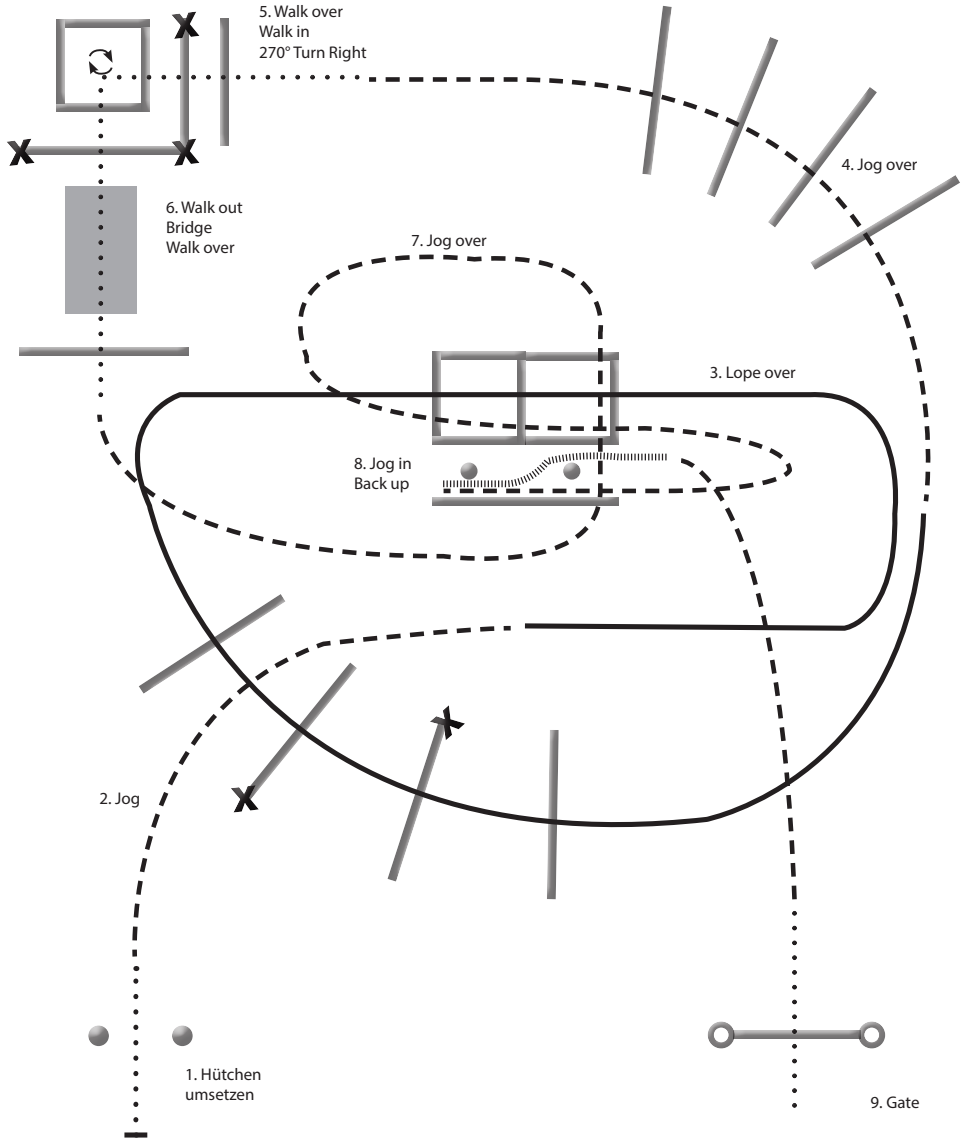
 Walk

 Jog

 Ext. Jog

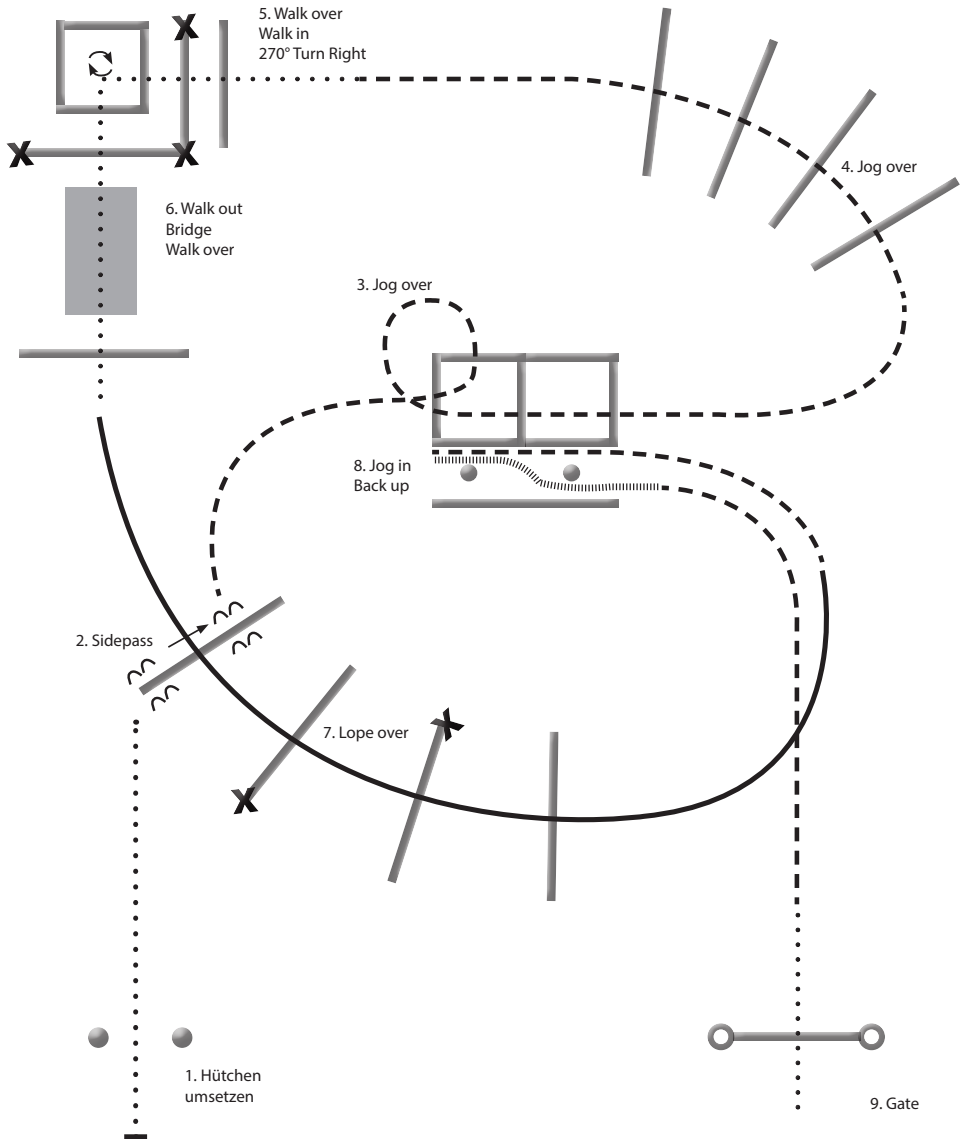
 Lope





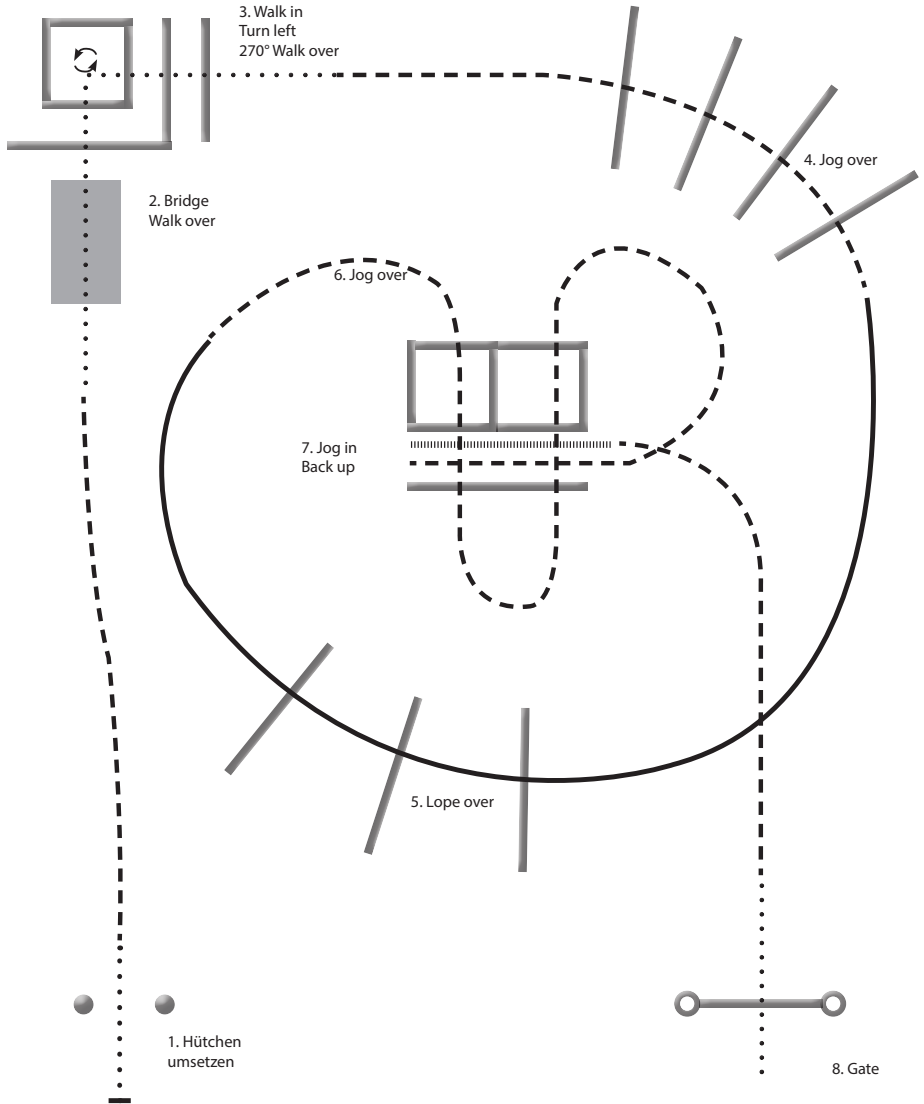
- Back (hatched line)
- Walk (dotted line)
- Jog (dashed line)
- Lope (solid line)

LK 1 TH



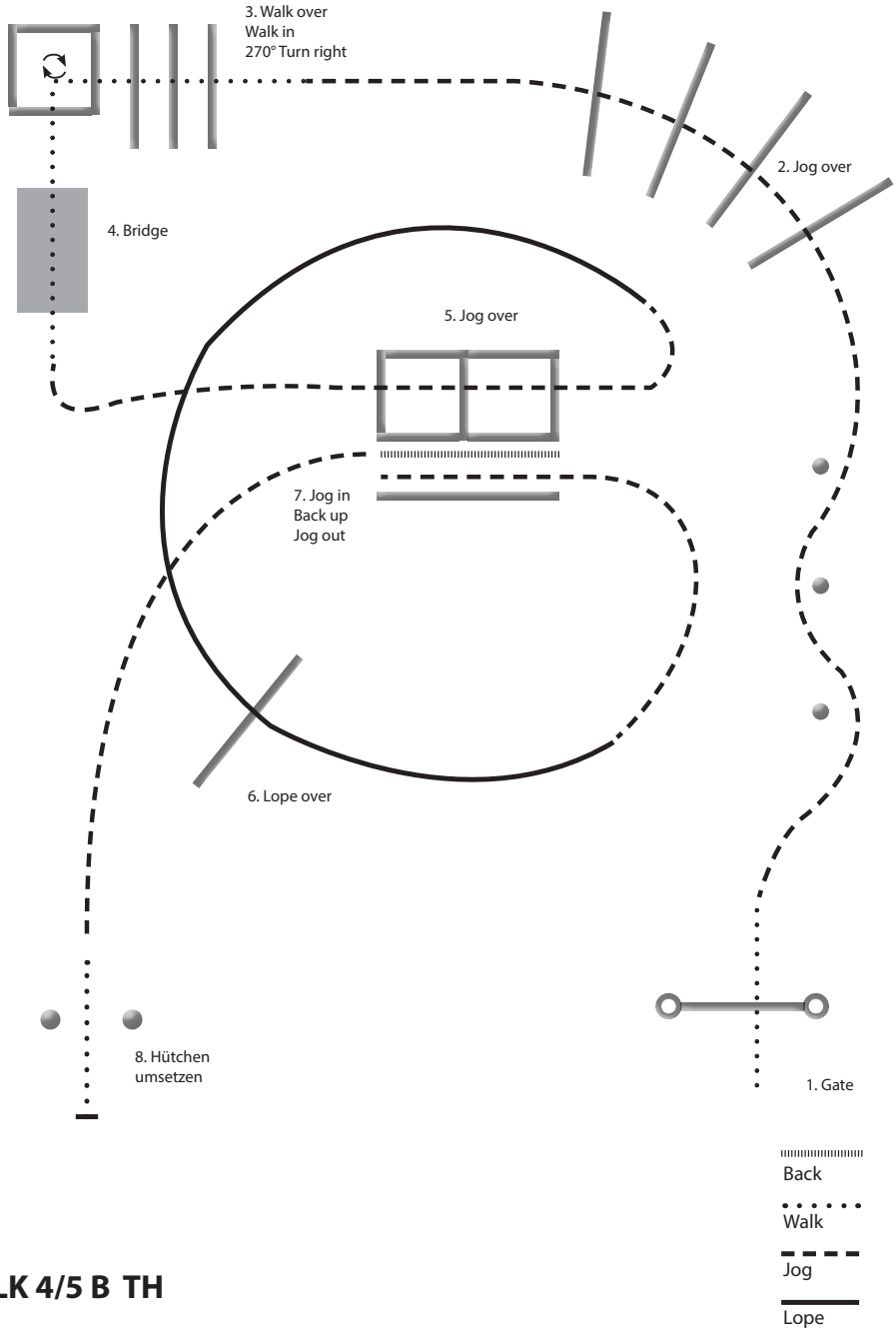
- ▬▬▬▬▬▬▬▬▬▬▬▬ Back
- ..... Walk
- - - - - Jog
- ▬▬▬▬▬▬▬▬▬▬▬▬ Lope

## LK 2 TH

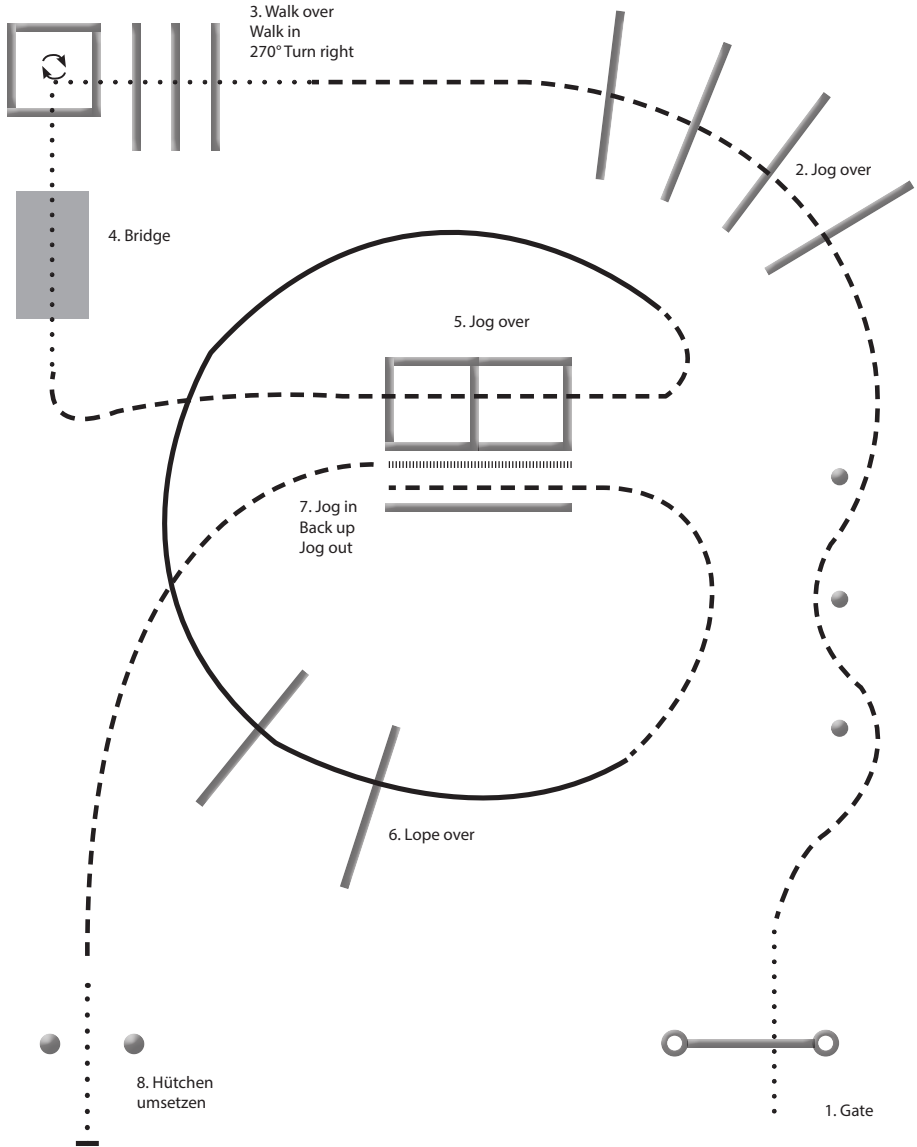


- Back up (dotted line)
- Walk (dotted line)
- Jog (dashed line)
- Lope (solid line)

LK 3 TH

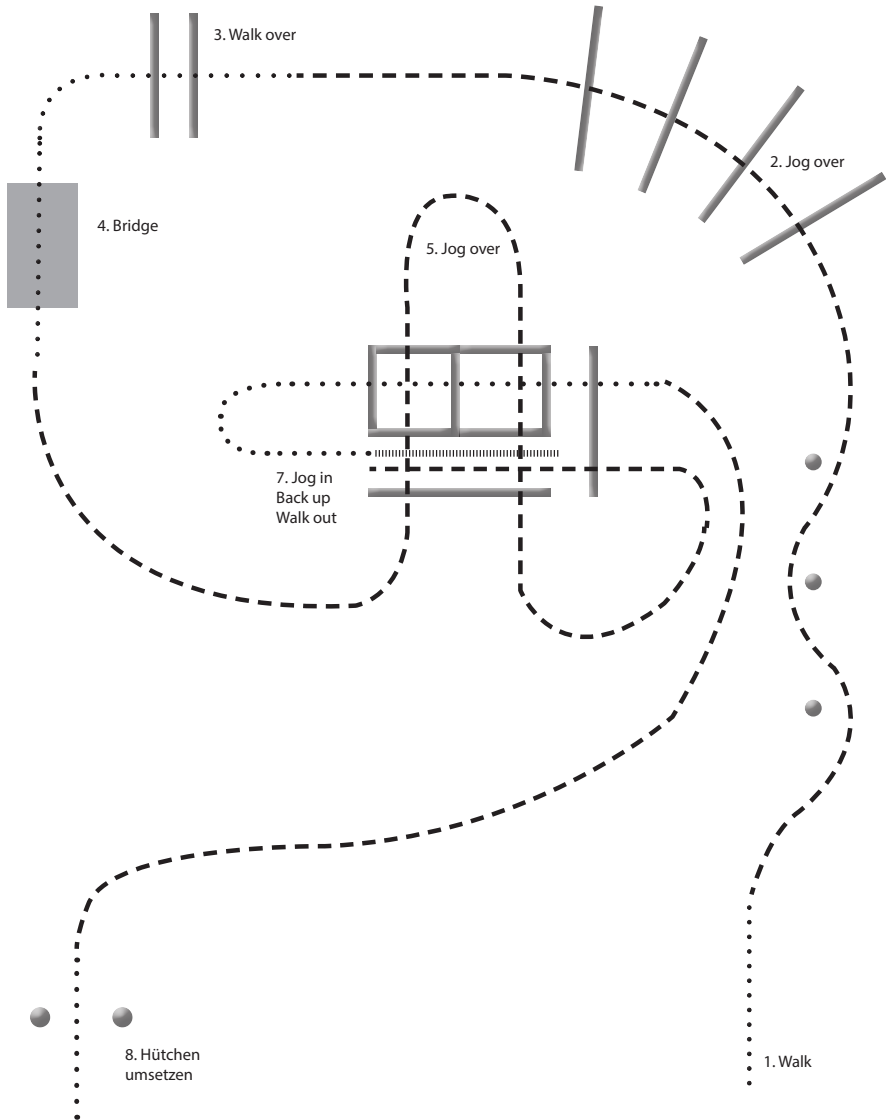


**LK 4/5 B TH**



- Back
- Walk
- Jog
- Lope

LK 4/5 A TH

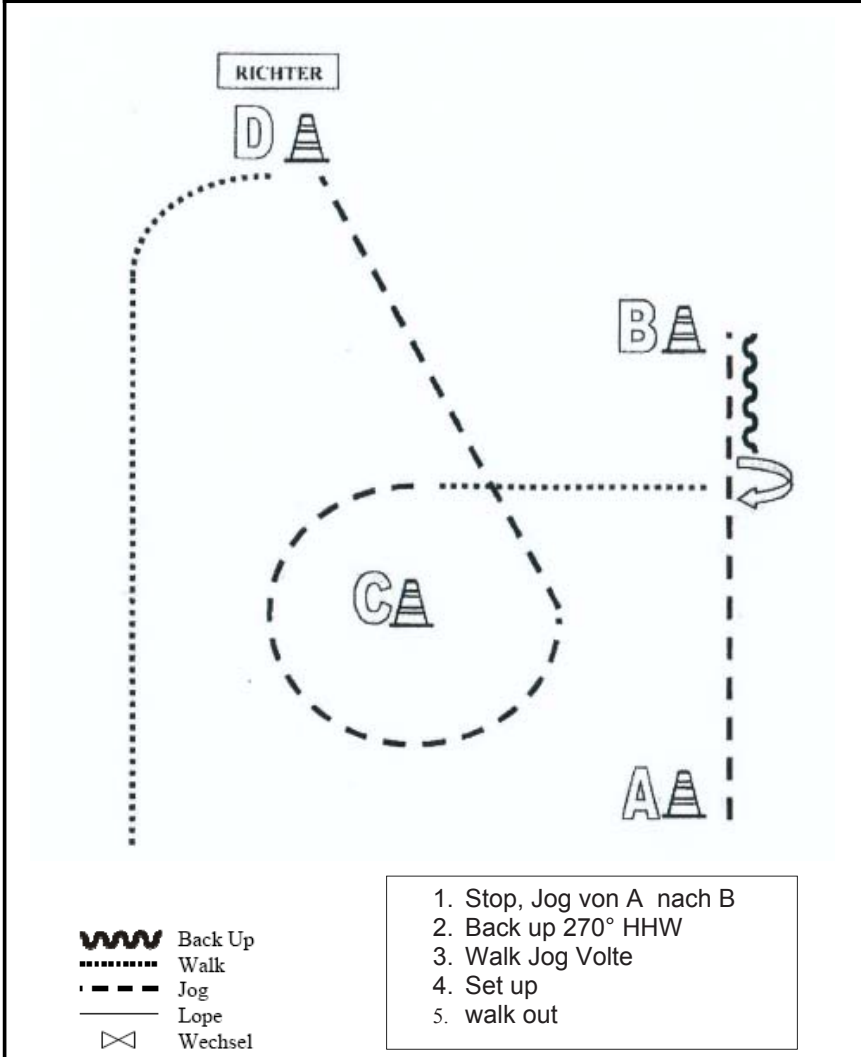


- Back
- Walk
- Jog
- Lope

## Walk Trot Trail

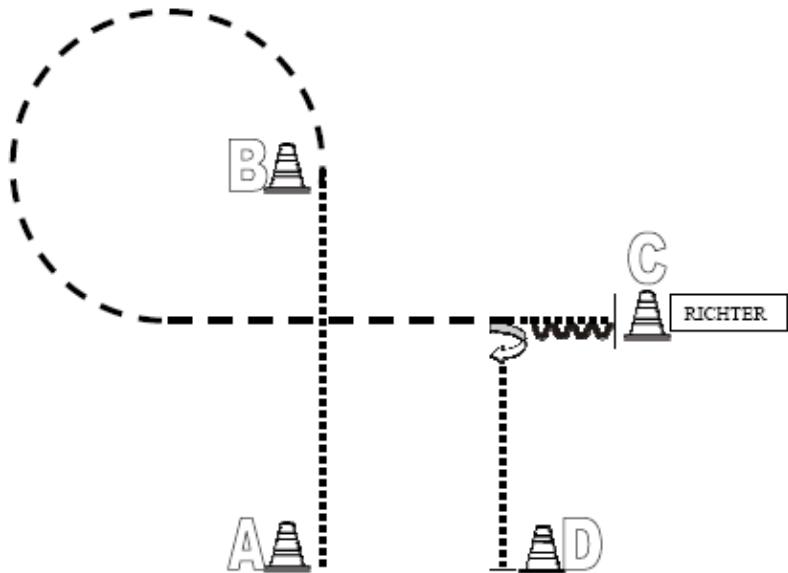


## Showmanship at Halter LK 1/2





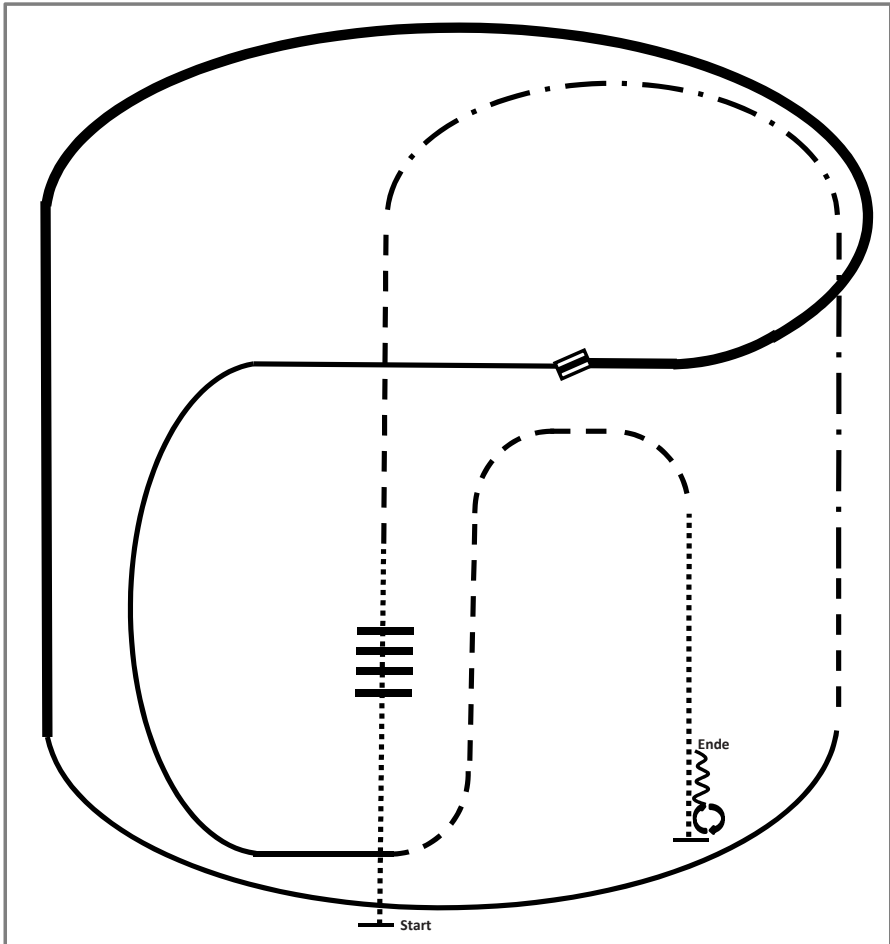
Showmanship at Halter LK 3/4/5



1. Von A bis B im Schritt
2. Bei B Trab
3. 3/4 Volte links um B
4. Vor C Schritt
5. Bei C anhalten und Set Up vor dem Richter
6. Nach dem Set Up rückwärtsrichten
7. 90° HHW rechts
8. Schritt zu D, bei D anhalten.

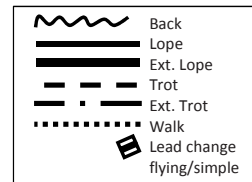
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

## Ranch Riding LK 1/2

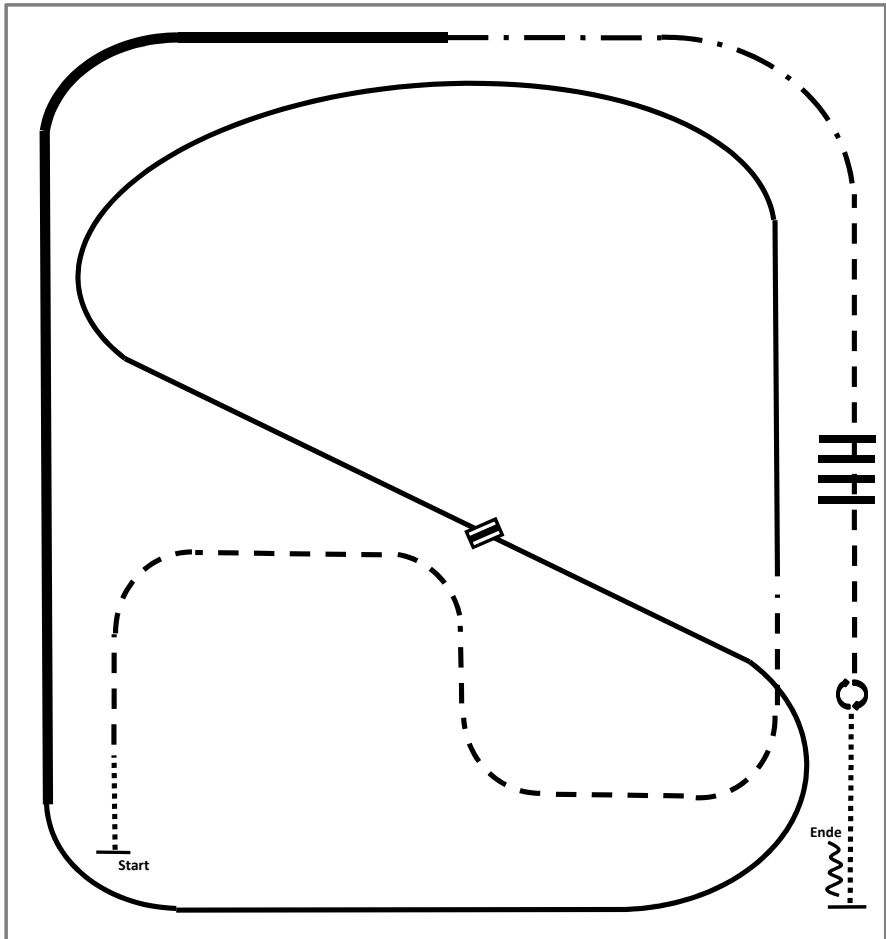


- 1.Walk over
- 2.Trot
- 3.Ext.Trot, Trot
- 4.Lope right lead
- 5.Ext. Lope right lead
- 6.Change leads
- 7.Lope left lead

- 8.Trot
- 9.Walk
- 10.Stop, Turn 360° each direction  
(either way first)
- 11.Back



### Ranch Riding LK 3

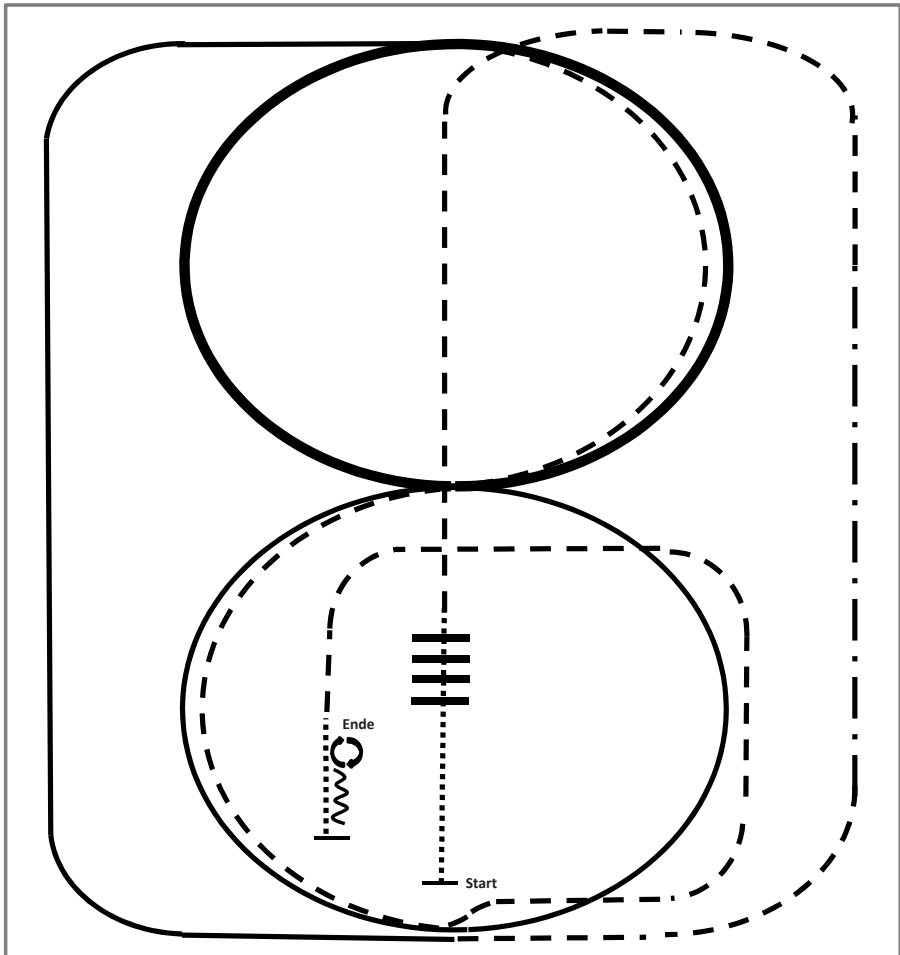


- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Lope left lead
- 4.Change leads
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope right lead
- 7.Ext. Trot

- 8.Trot
- 9.Trot over
- 10.Stop, Turn 360° each direction (either way first)
- 11.Walk, Stop, Back

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

## Ranch Riding LK 4



- 1.Walk
- 2.Walk over
- 3.Trot
- 4.Ext. Trot, Trot
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope circle right lead
- 7.Trot (2x ½ circle)

- 8.Lope left lead circle
- 9.Trot
- 10.Walk
- 11.Stop, Back
- 12.Turn right 180°
- 13.Turn left 180°

