

***Pattern A+Q+C***  
***Turnier Hünxe***  
***16.-19.06.2022***

***Wichtiger Hinweis:***  
***Bei allen RN Pattern, die***  
***keine Run-In sind, muss***  
***eingetrabt werden!***

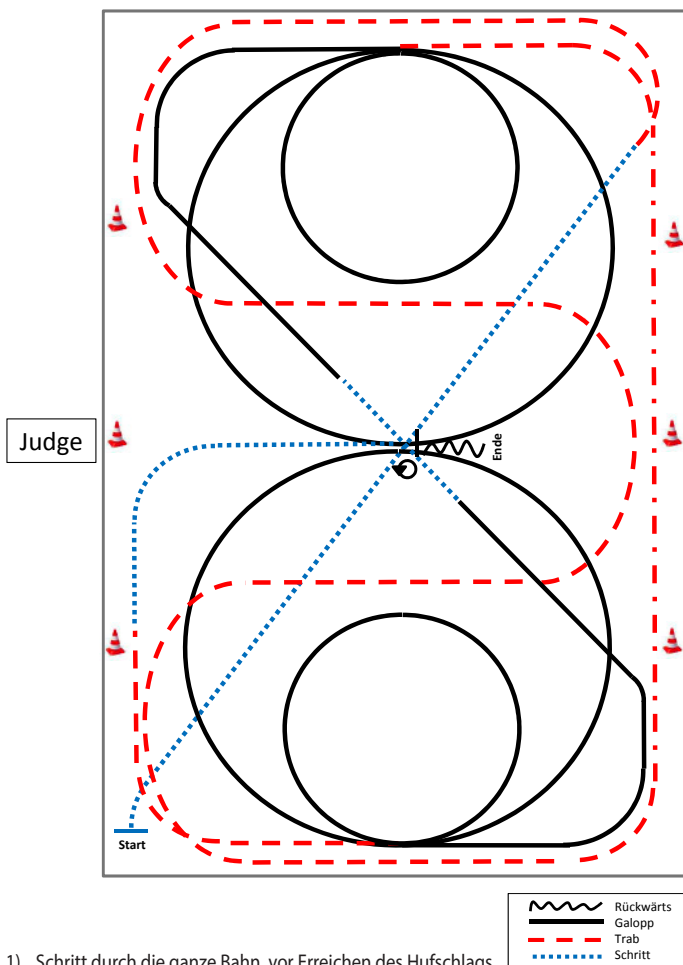
***Westernreitanlage***



**Peters**



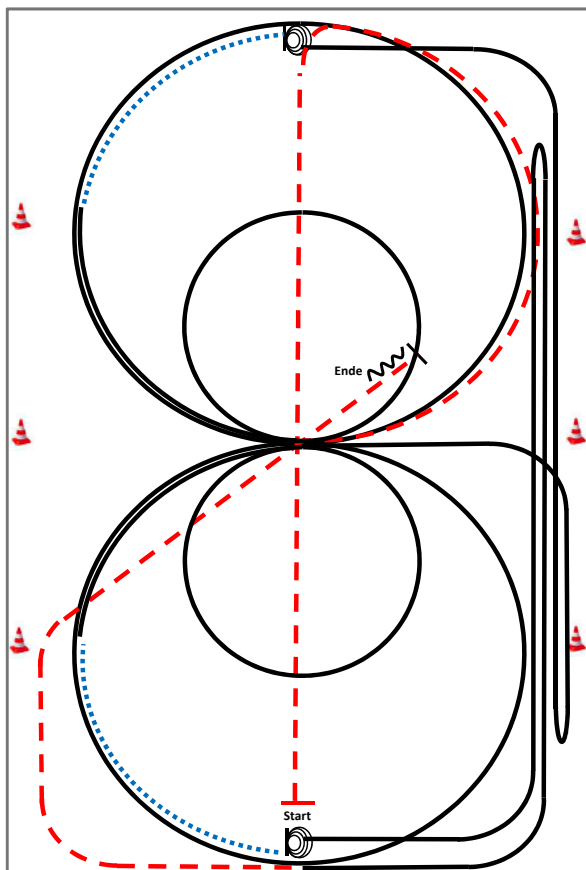
## Jungferde Basis Pattern 4 (6j.)



- 1) Schritt durch die ganze Bahn, vor Erreichen des Hufschlags Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp (1. groß, **2. klein**), ganze Bahn
- 4) Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Galoppwechsel über Schritt (mind. 3 Pferdelängen)
- 5) 2 Zirkel Rechtsgalopp (1. groß, **2. klein**)
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab, auf Höhe des 1. Markers Schritt
- 7) Mitte der langen Seite abwenden, bei X Anhalten, HHW 540° (li. oder re.), eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

### Jungferde Reining Pattern 3 (4j./5j./6j.)

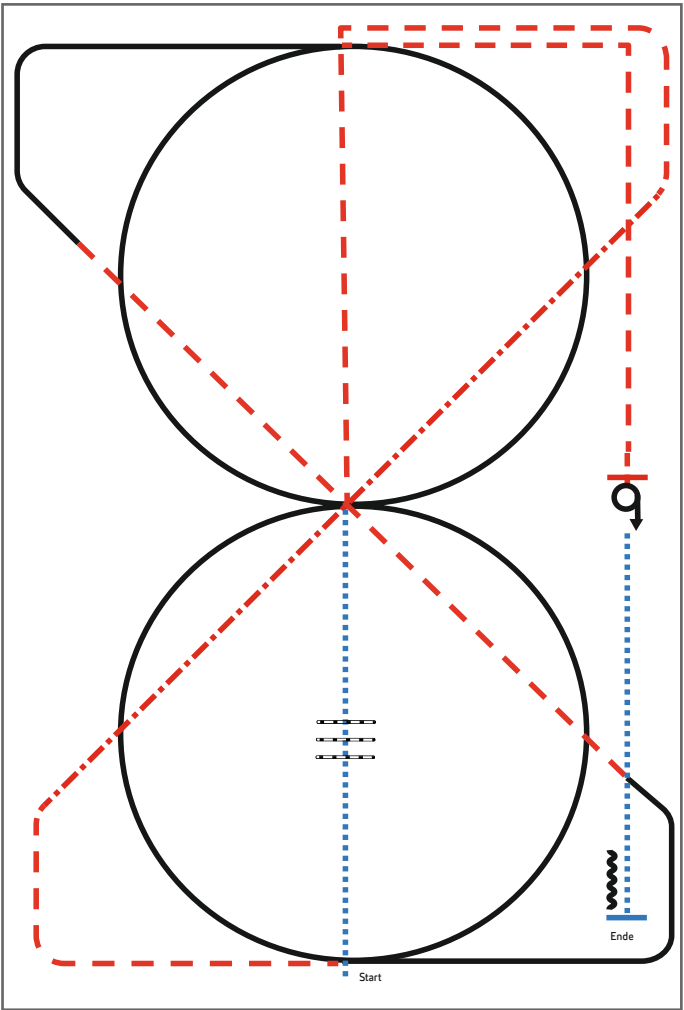


	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab  $\frac{1}{2}$  Zirkel
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter  $\frac{1}{4}$  Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter  $\frac{1}{4}$  Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 6) 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Ranch Riding Jungfer Pattern 5 (4j.)



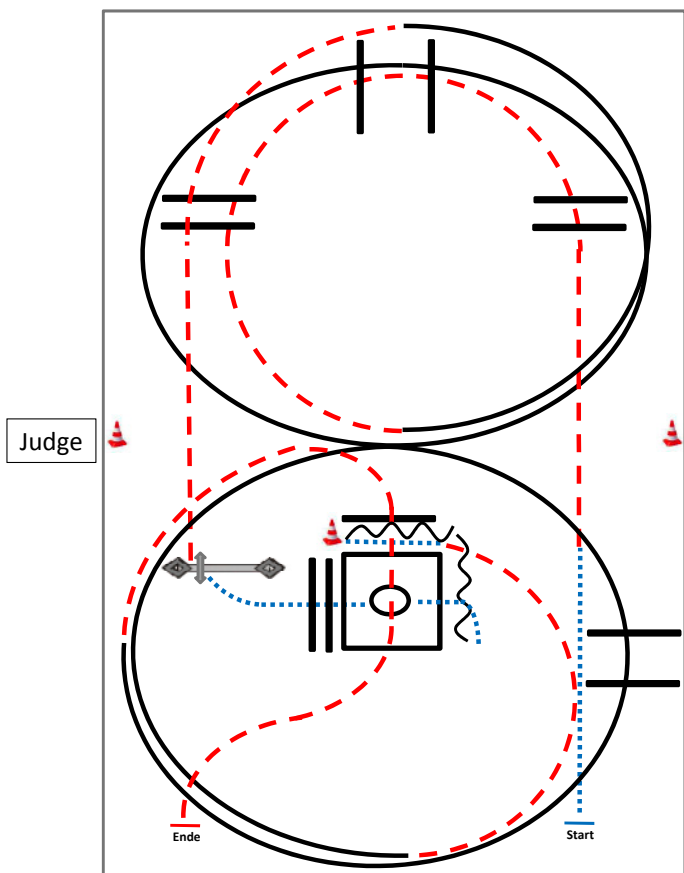
- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot, extended Trot, Trot
- 3) Lope LL circle, Lope, Trot
- 4) Lope RL, circle, Trot
- 5) Stop, Turn 360° left or right
- 6) Walk, Stop, Back up

Legende:	
Walk	
Trot	
Extended Trot	
Lope	
Extended Lope	
Back-up	





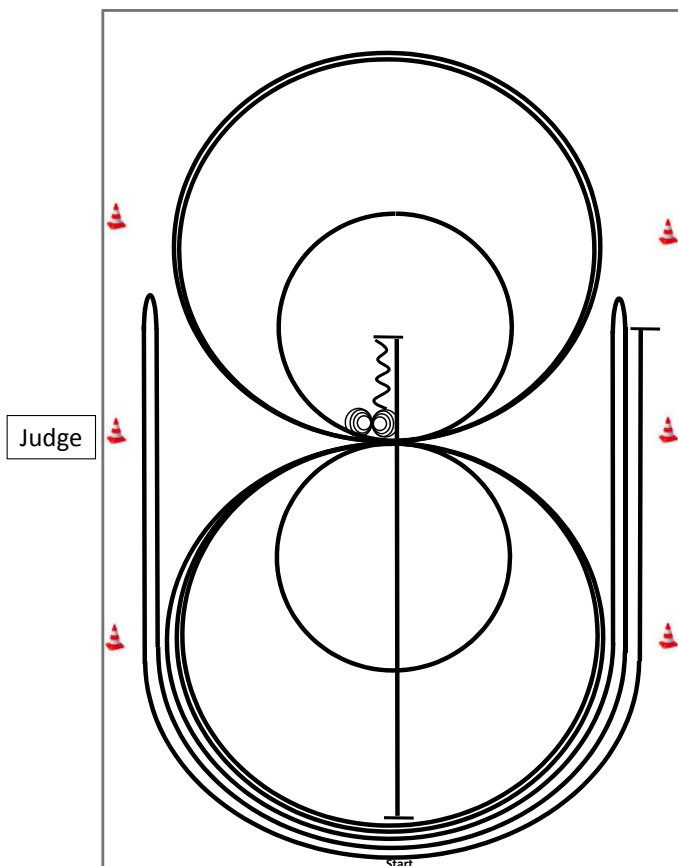
## Jungferde Trail Pattern 5 (6j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2,00 m), Trabstangen, Anhalten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

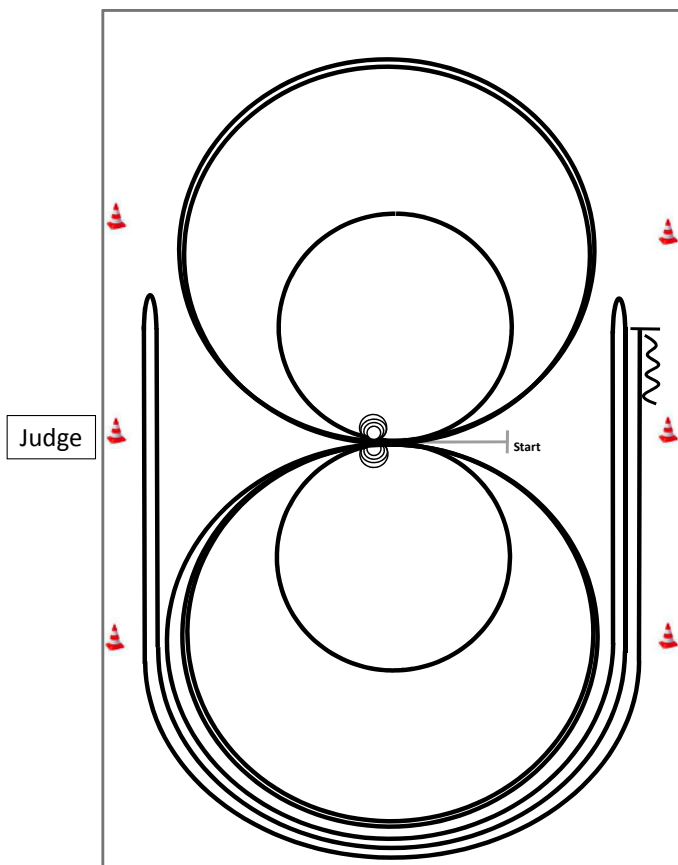




- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

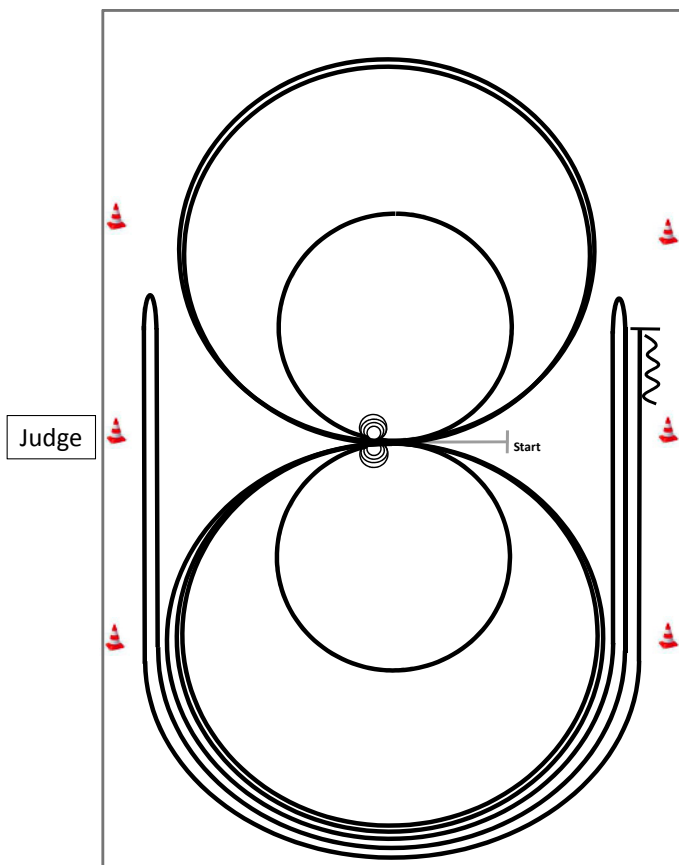

**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.


**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

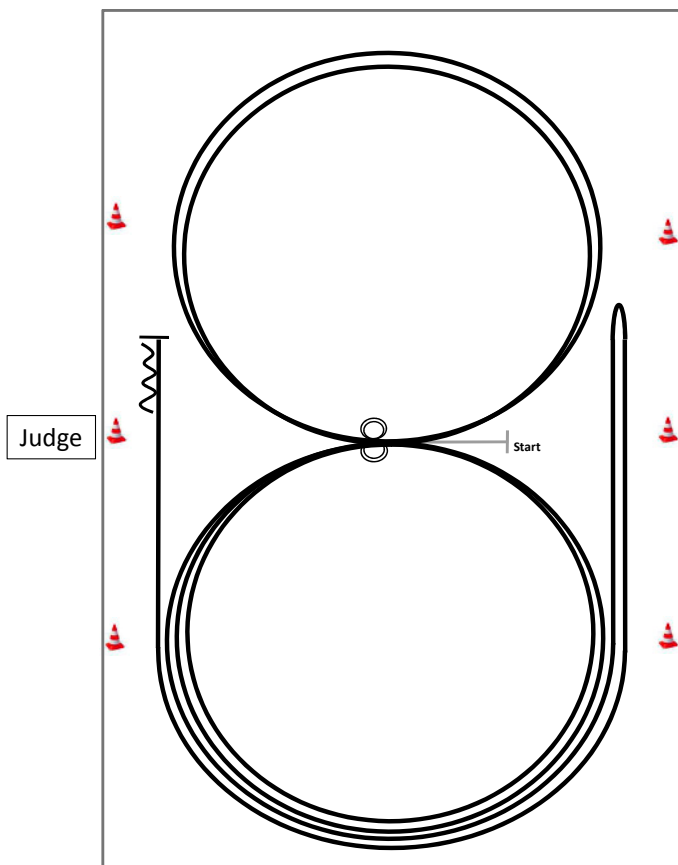
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

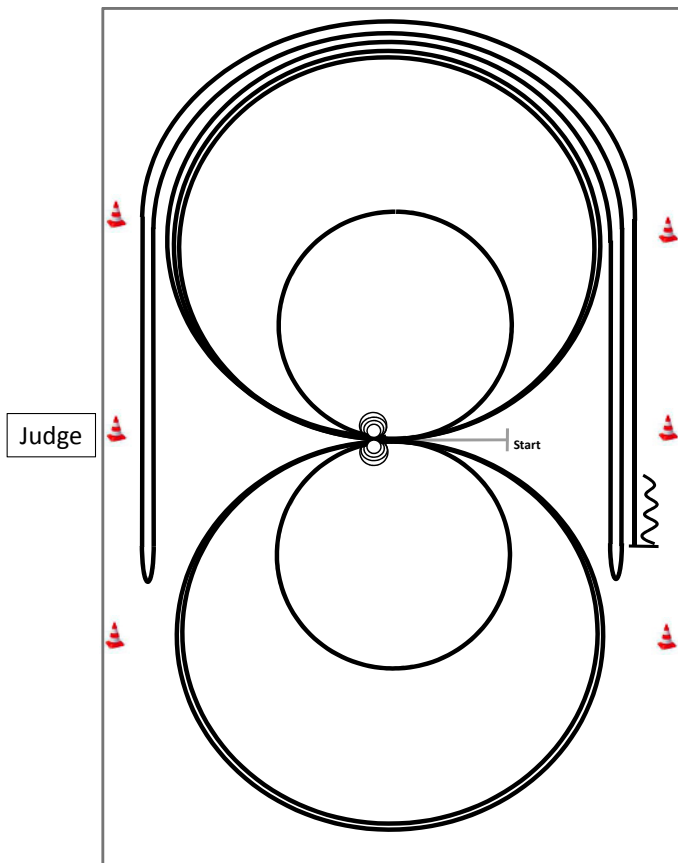


**Im Trab zur Mitte der Bahn.** Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

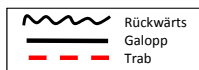
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.


**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

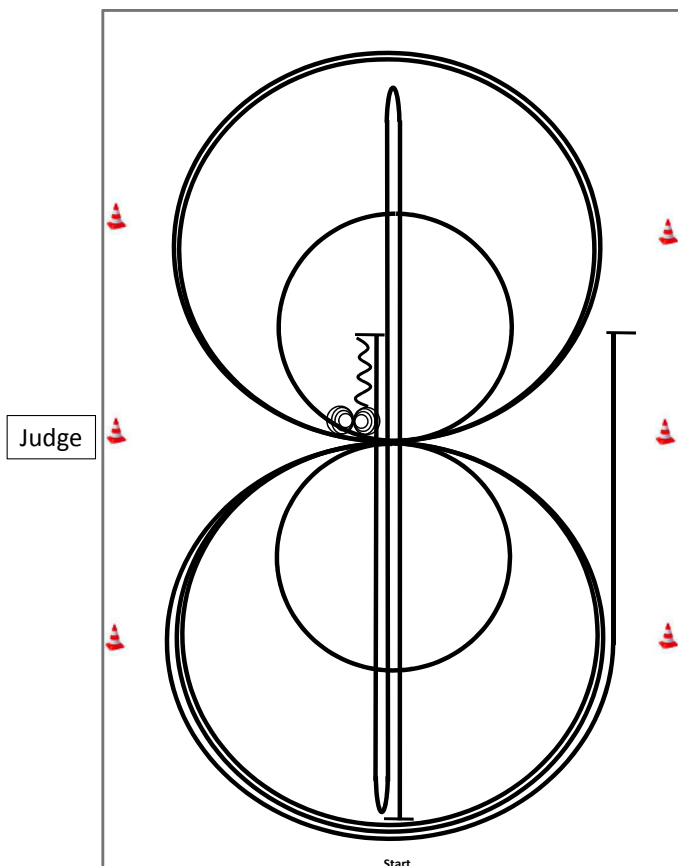
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

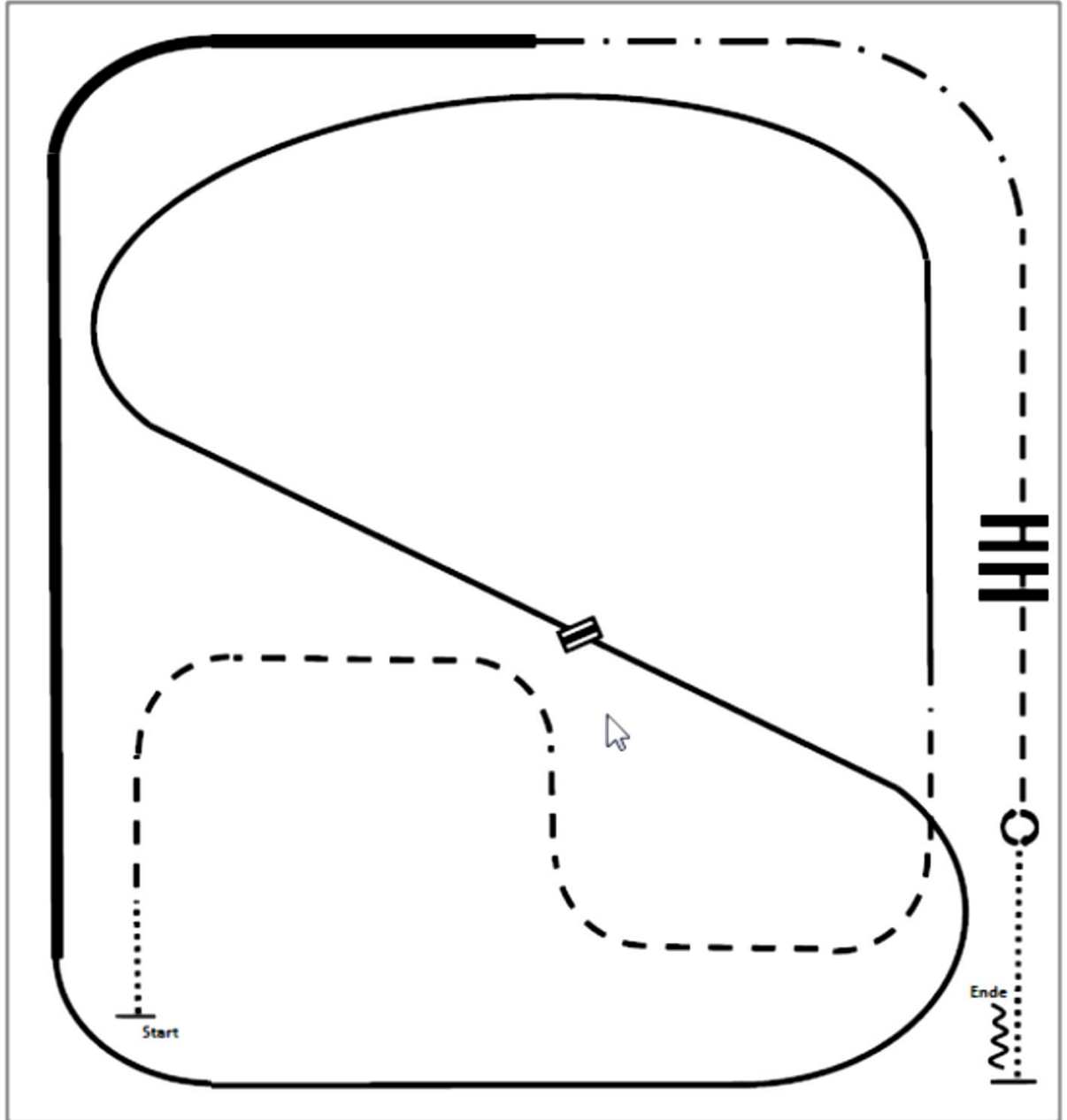
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- |  |           |
|--|-----------|
|  | Rückwärts |
|  | Galopp    |
|  | Trab      |
- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 2) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 3) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
  - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 5) 4¼ Spins **links**, Verharren
  - 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m

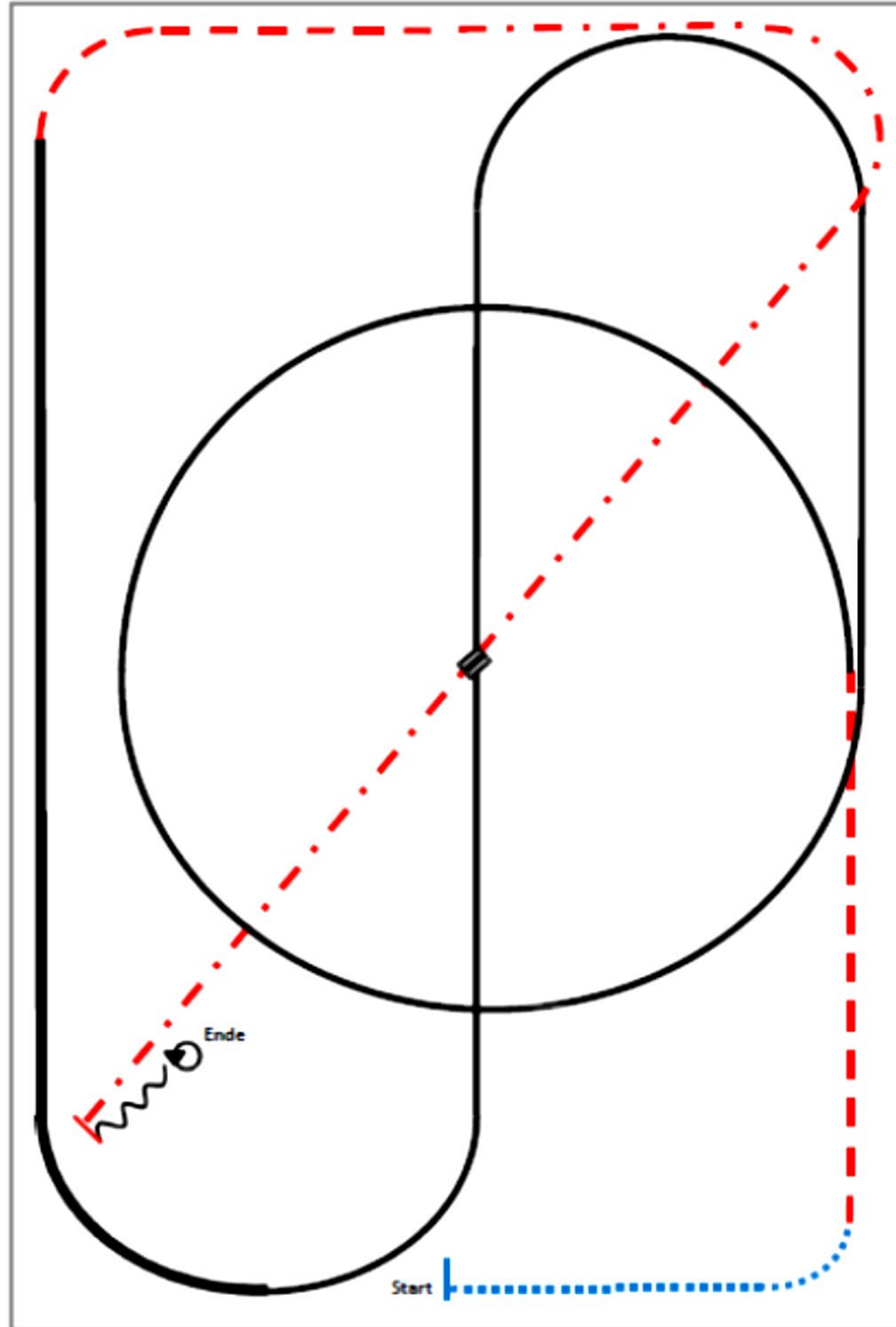


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Linksgalopp
- (4) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Extended Trot
- (8) Trot
- (9) Trot over
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Walk, Stop, Back up





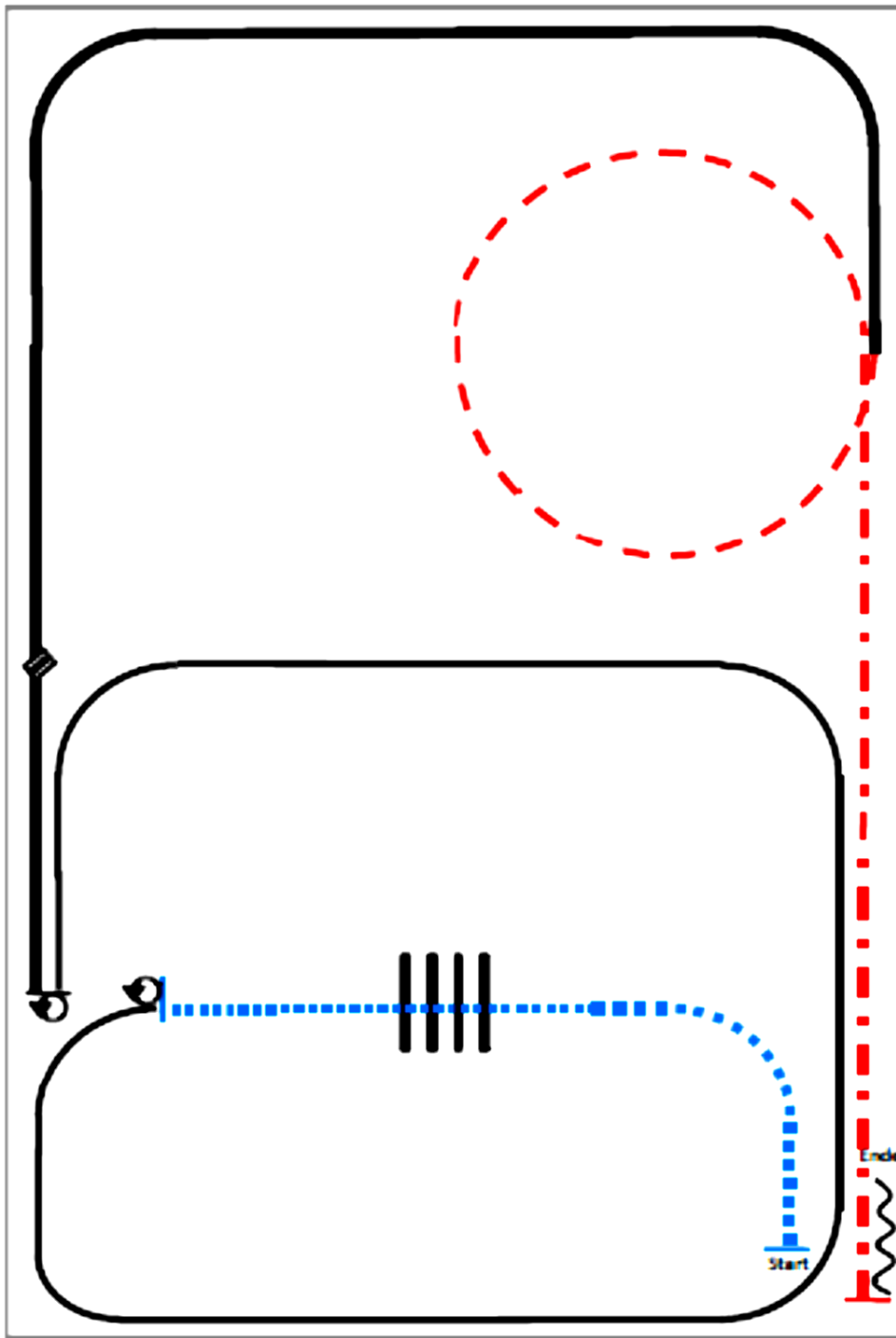
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



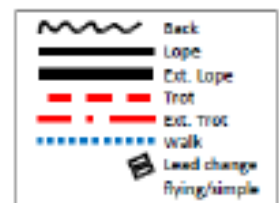
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena  
(fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10) 360° Turns (beide Richtungen)

# Pattern Ranch Riding #2 - Q sen.LK 1/2A sen. + Q LK 1-2B

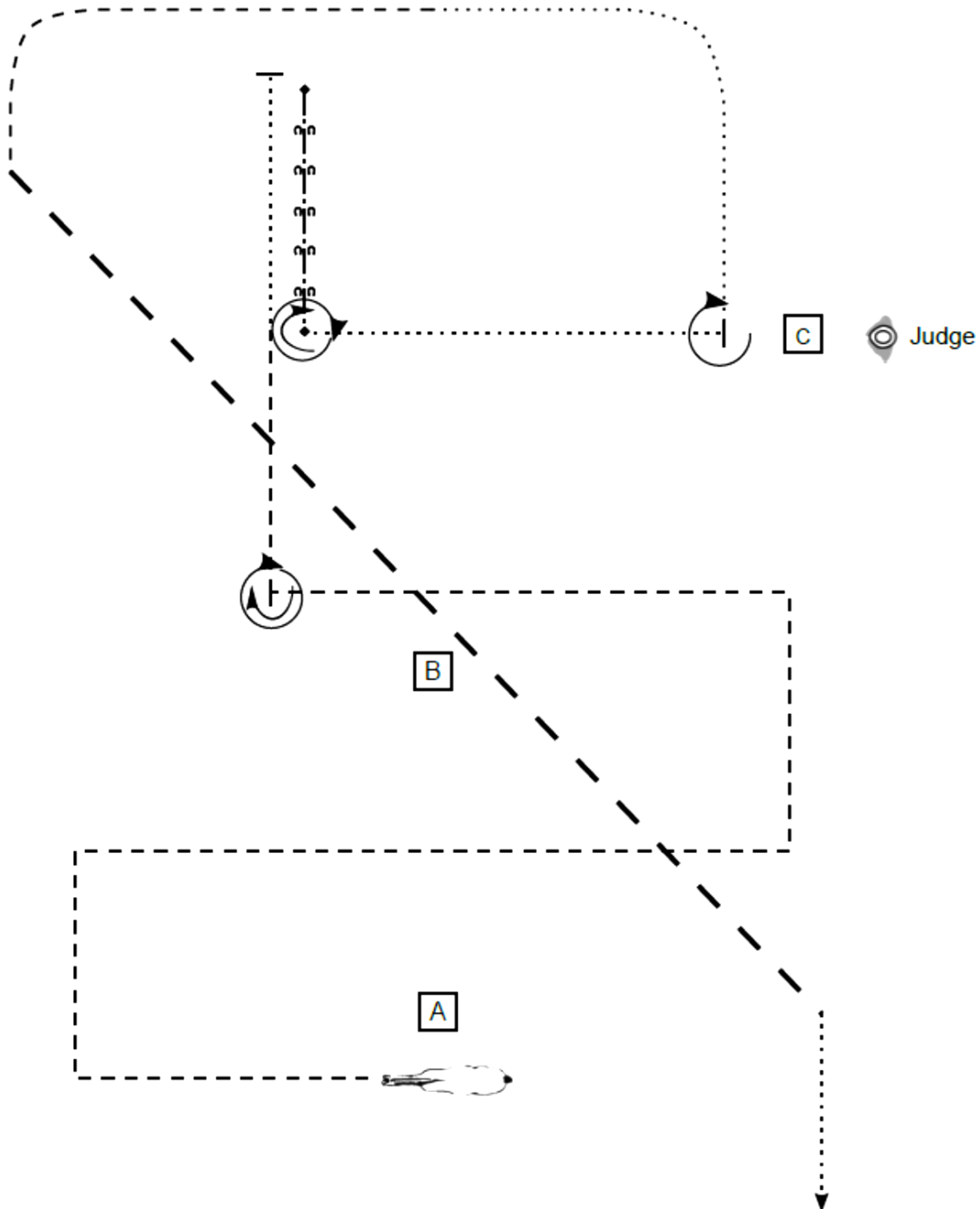
Arenagröße: mind. 20 x 40 m



- (1) Extended Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn links
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 180° Turn rechts
- (6) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp, Extendes Lope
- (8) Trot kleiner Zirkel
- (9) Extended Trot
- (10) Stop, Back up



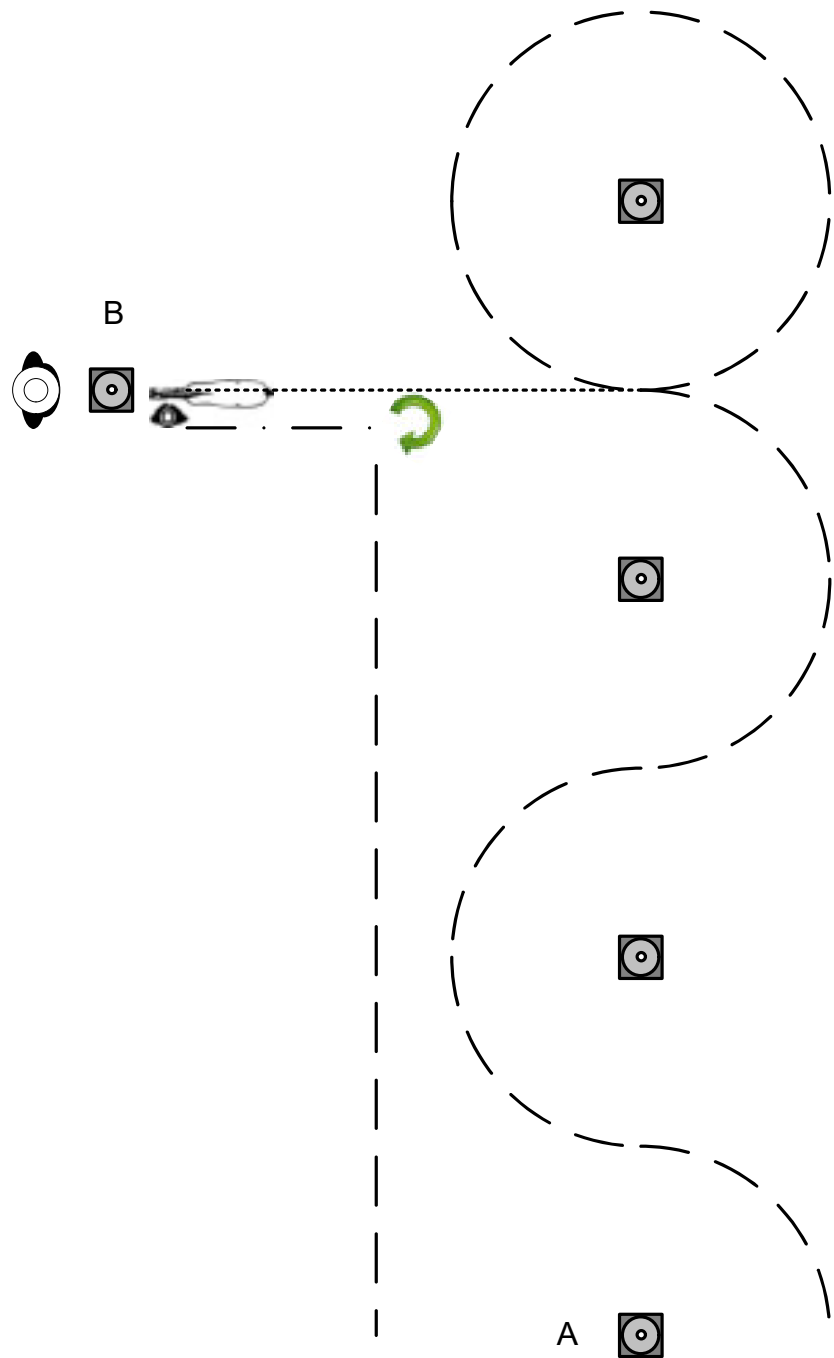




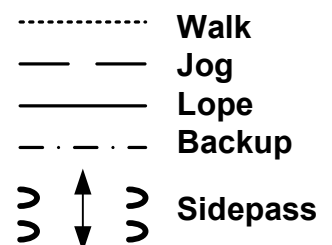
- Start bei A/Aufstellung
- (1) Trot Corners und Stop hinter B
  - (2) Turn 450°
  - (3) Trot, Walk, Stop
  - (4) Back up
  - (5) Turn 450°, Walk, Stop
  - (6) Set Up
  - (7) Inspection
  - (8) Turn 270°, Walk, Trot
  - (9) Extended Trot
- Im Walk die Arena verlassen

- A Marker
- ..... Walk
- Trot
- ext. Trot
- ←<sub>2</sub> →<sub>3</sub> →<sub>3</sub> →<sub>2</sub> Back up

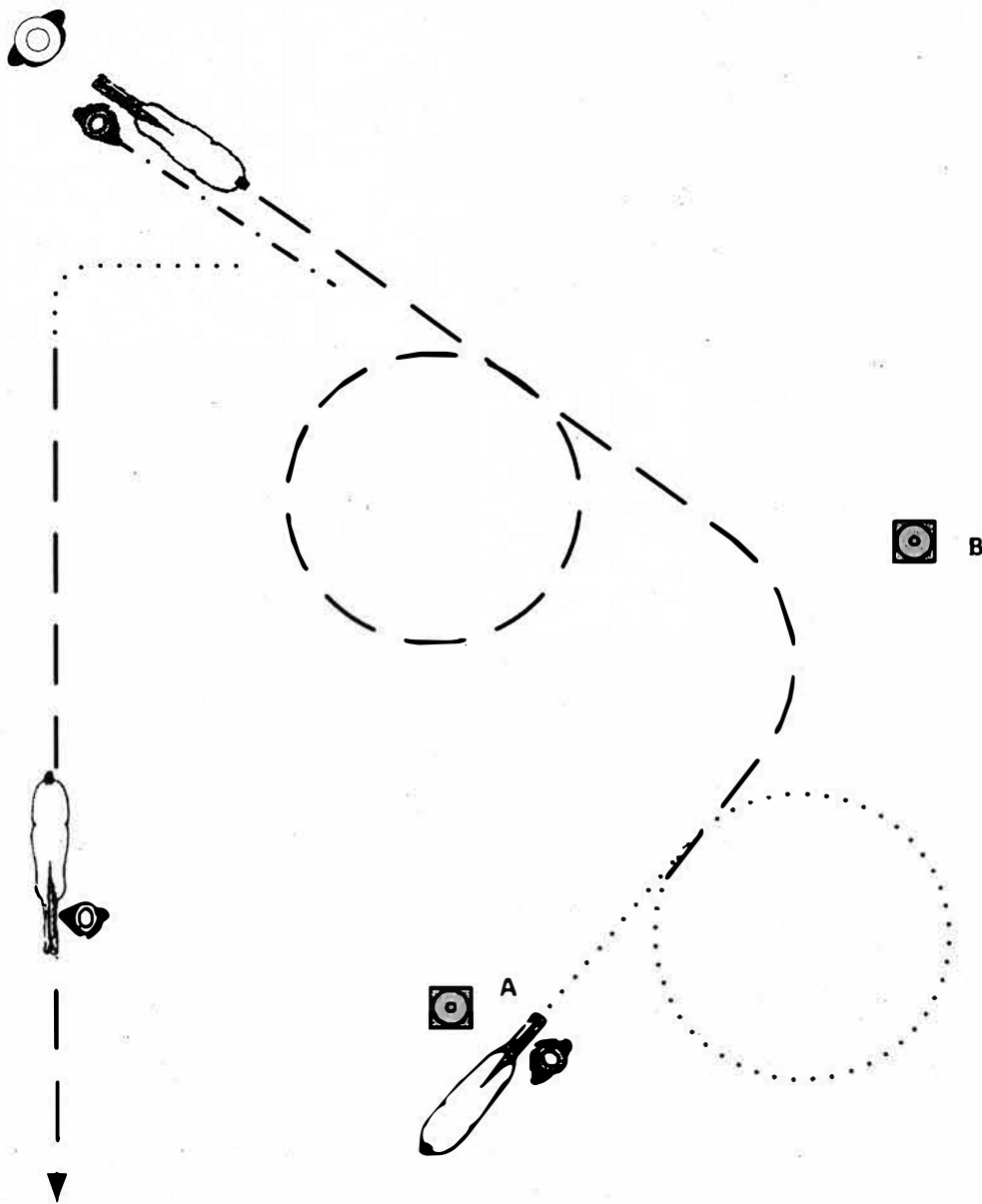
# Showmanship at Halter LK 3



1. Bei A antraben, Trab Slalom um die Pylonen
2. Volte um die letzte Pylone
3. Schritt bei B, Set Up vor dem Richter
4. Rückwärtsrichten, 270° HHW rechts  
Im Trab zurück ins Warm-Up Area

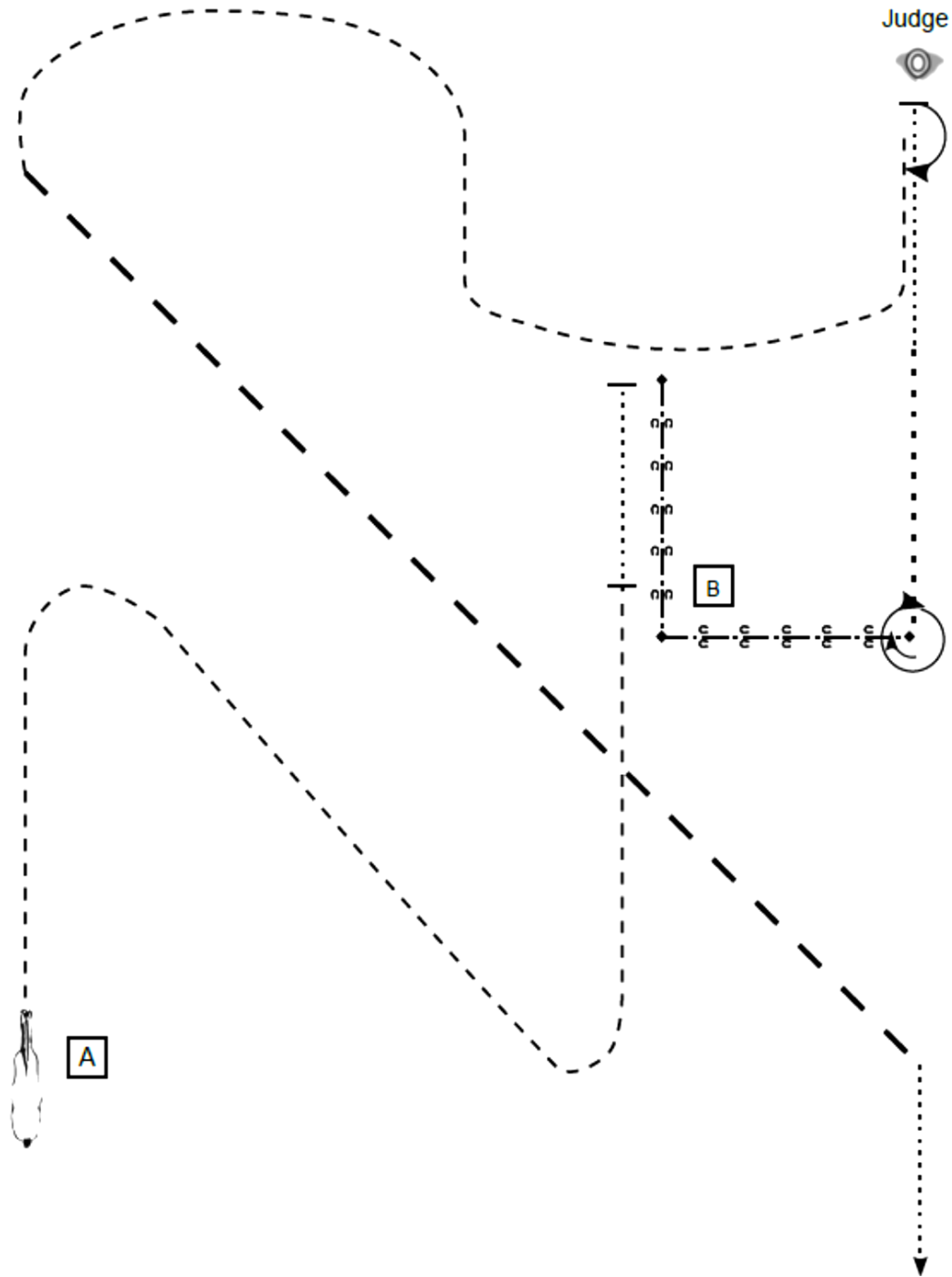


# SHOWMANSHIP AT HALTER – LK 4/5

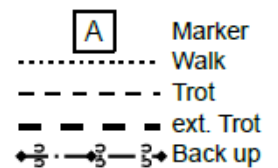


1. Bereithalten bei A, in walk richtung B, Zirkel nach rechts
2. Übergang in Jog, Abbiegen richtung Richter
3. Jog Zirkel links, Jog gerade Linie zu Richter
4. Stop beim Richter, setup for inspection
5. Backup eine Pferdelänge
6. Erst Walk, dann Jog zu warm-up area

.....	Walk
— —	Jog
- - - -	Ext Jog
————	Lope
- - - -	Backup
↺ ↑ ↻	Sidepass



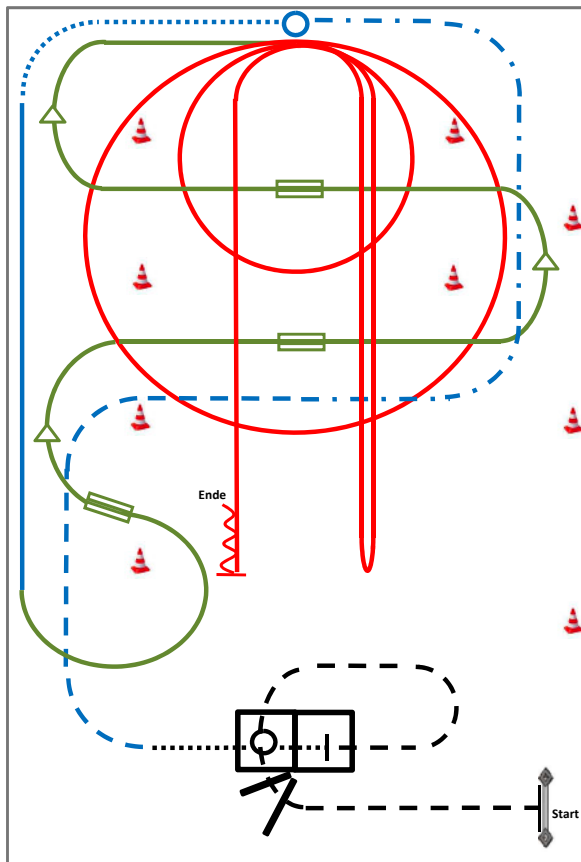
- Start bei A/Aufstellung
- (1) Trot, Stop
  - (2) Short Set Up
  - (3) Walk, Stop, Back up
  - (4) Turn 450°
  - (5) Extended Walk, Walk, Stop
  - (6) Set Up
  - (7) Inspection
  - (8) Turn 180°, Trot Slalom
  - (9) Extended Trot
- Im Walk die Arena verlassen



### Superhorse Pattern 3

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

LK 1-2



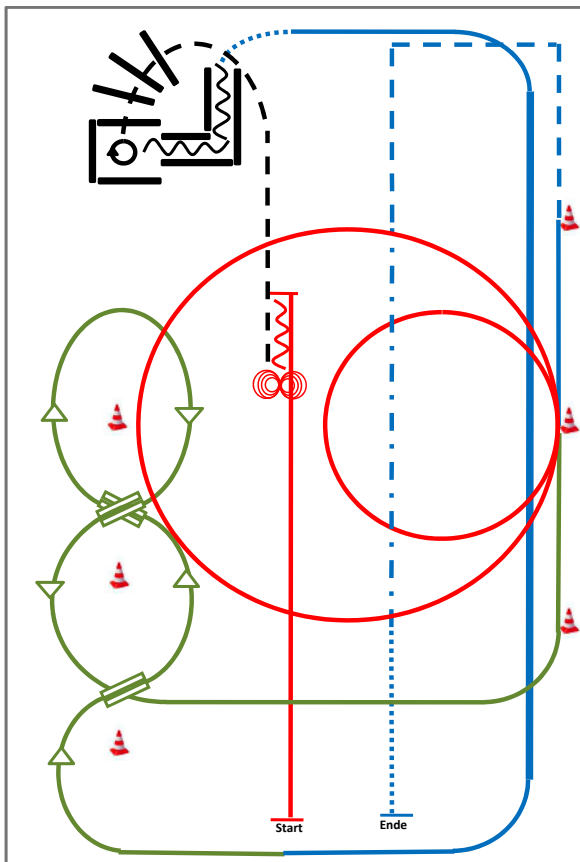
- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Linksgalopp (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)



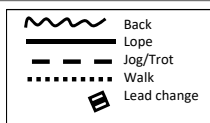
## Superhorse Pattern 5

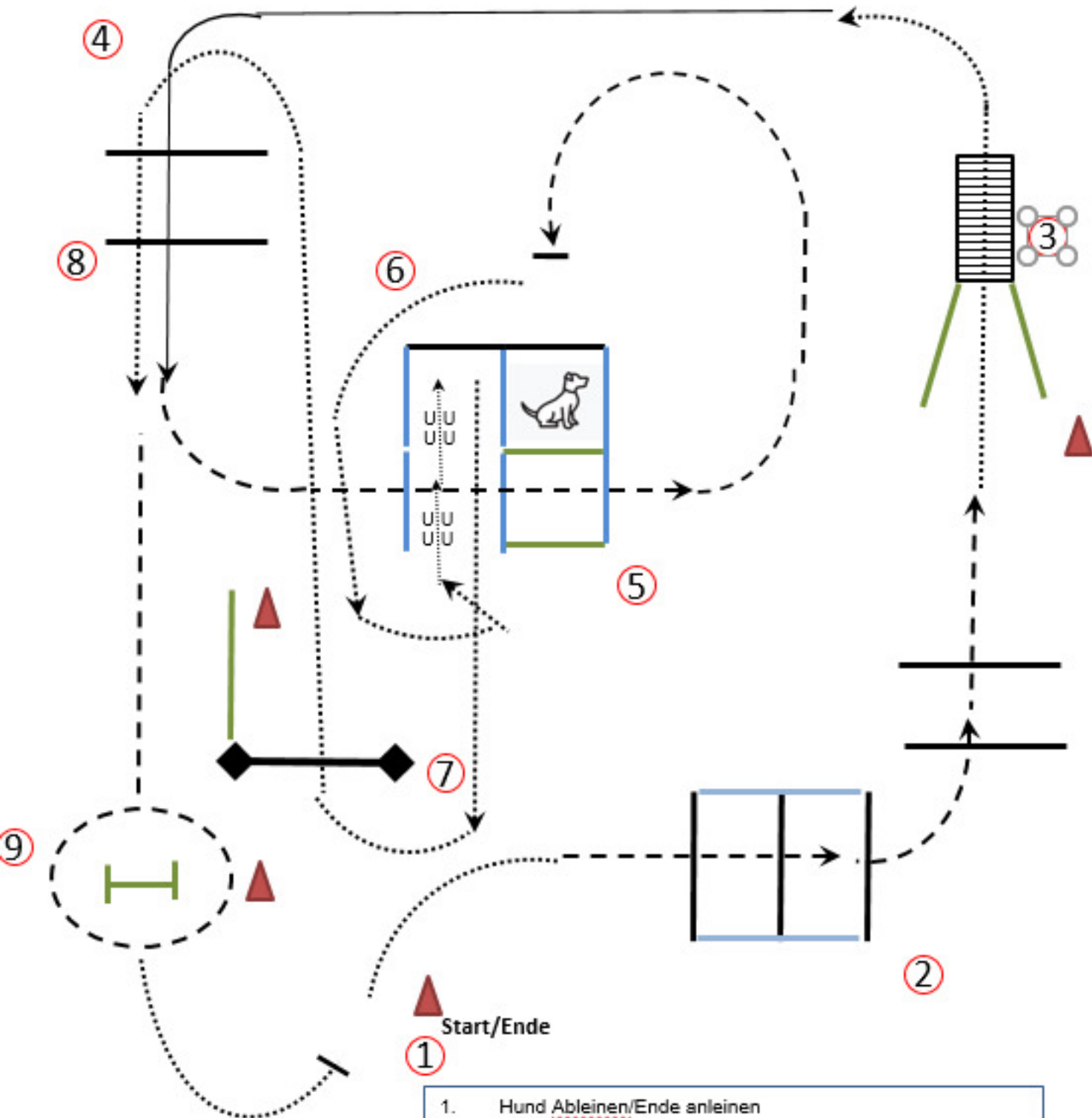
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)

Q LK 1-2



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 2) 3 Spins **rechts**, 3 Spins **links** (RN)
- 3) Jog, Jog over, Jog in (TH)
- 4) 45° Turn **rechts** (TH)
- 5) Back up (TH)
- 6) Walk, Lope (**rechts**), Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Lope, Trot Corners (RR)
- 12) Extended Trot, Walk, Stop (RR)

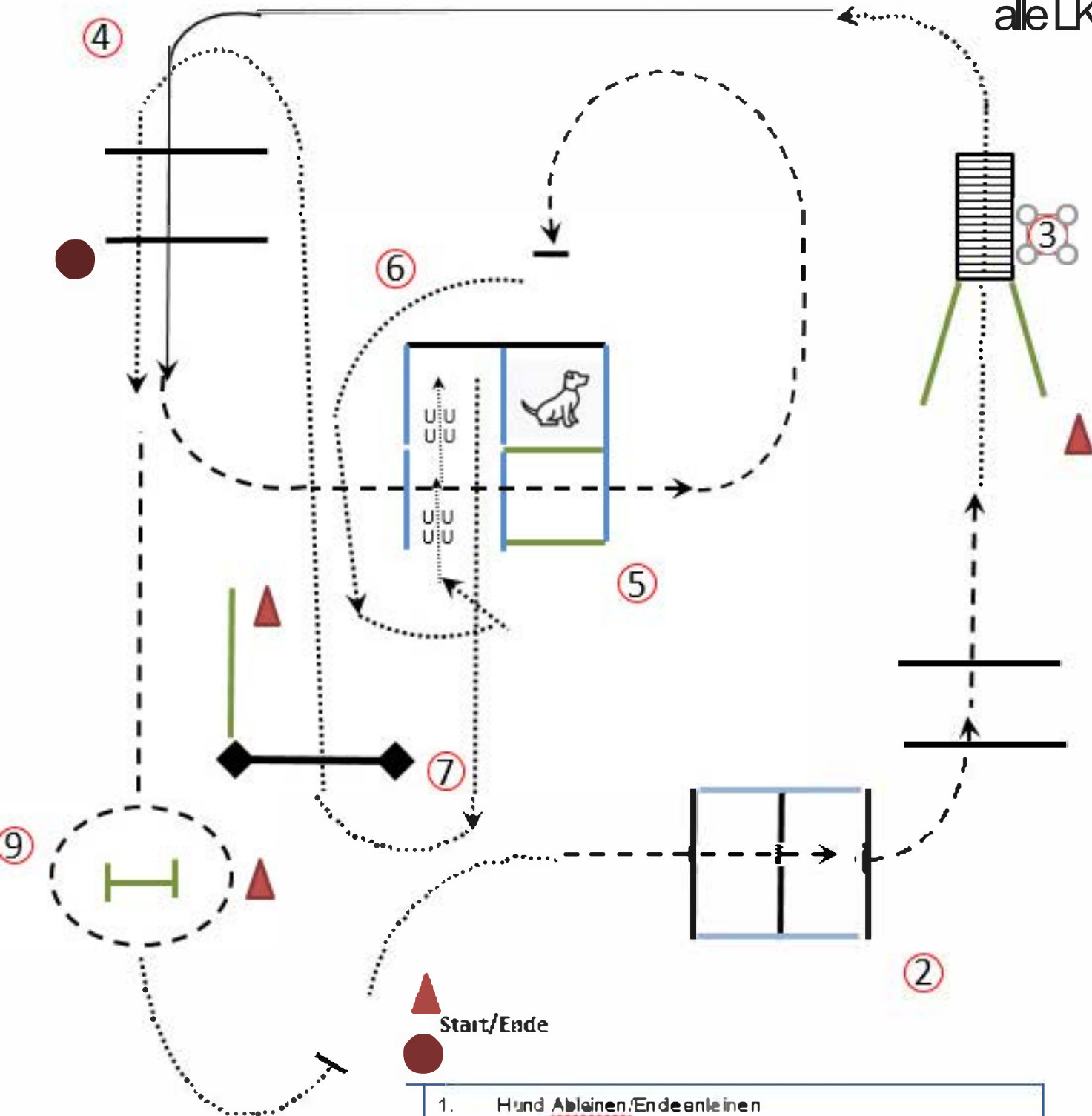




1 Start/End

1. Hund Ableinen/Ende anleinen
2. Jog Over: H. b. F.
3. Hund an Plyone Brücke, Hund nachholen
4. Lope Over, H., b. F.
5. Jog Over, Stop, H.b. F: Hund in Box
6. Walk, Back up (Hund bleibt in der Box)
7. Walk: Hund nachholen, Hund Pylone Tour, Hund nachholen und Marker
8. Hund bleibt bei Marker, Pferd Walk, Walk over
9. Jog Over, Hund Sprung, Walk, Anleinen

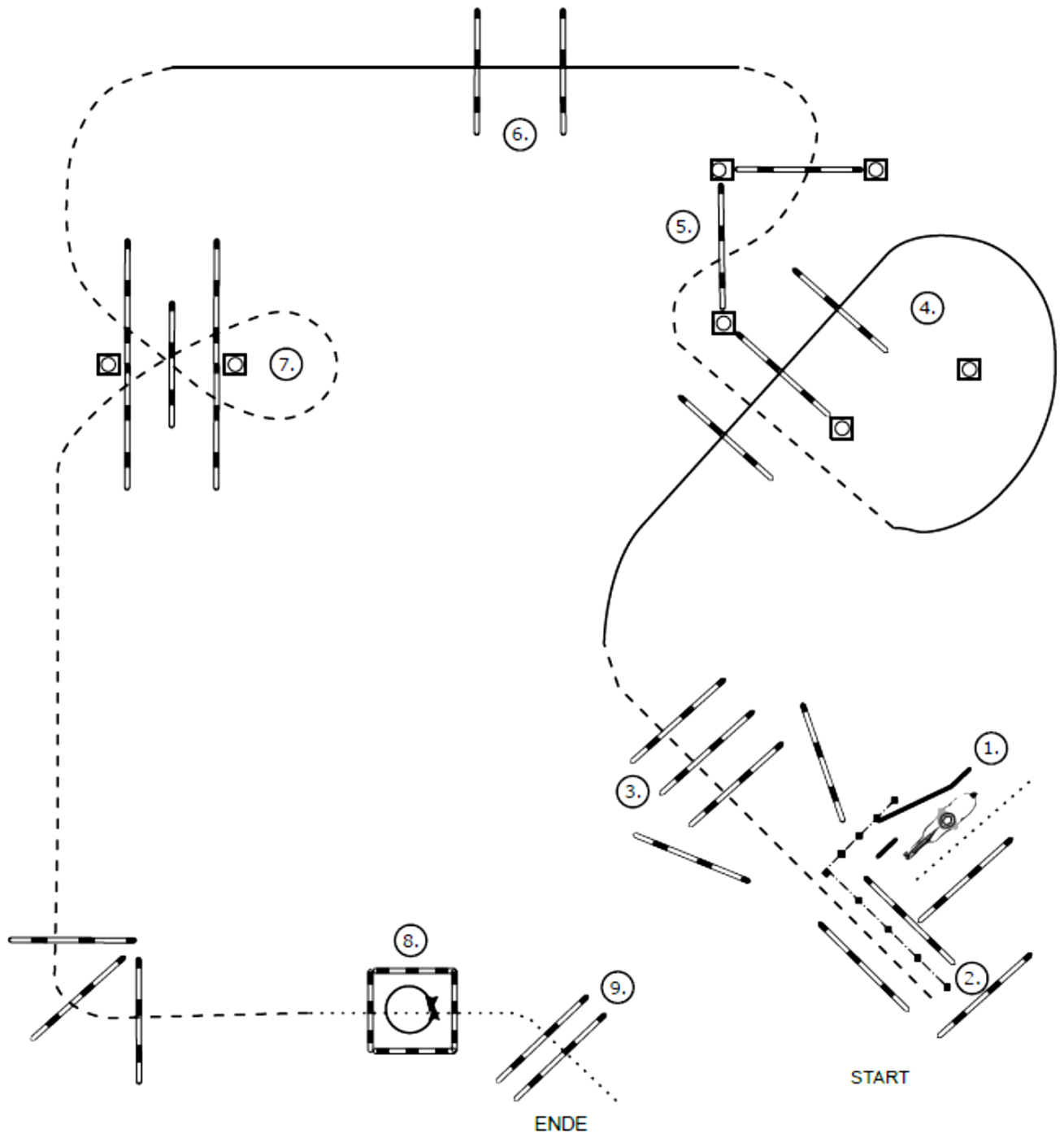
Walk →  
 Jog - - - →  
 Lope ····· →



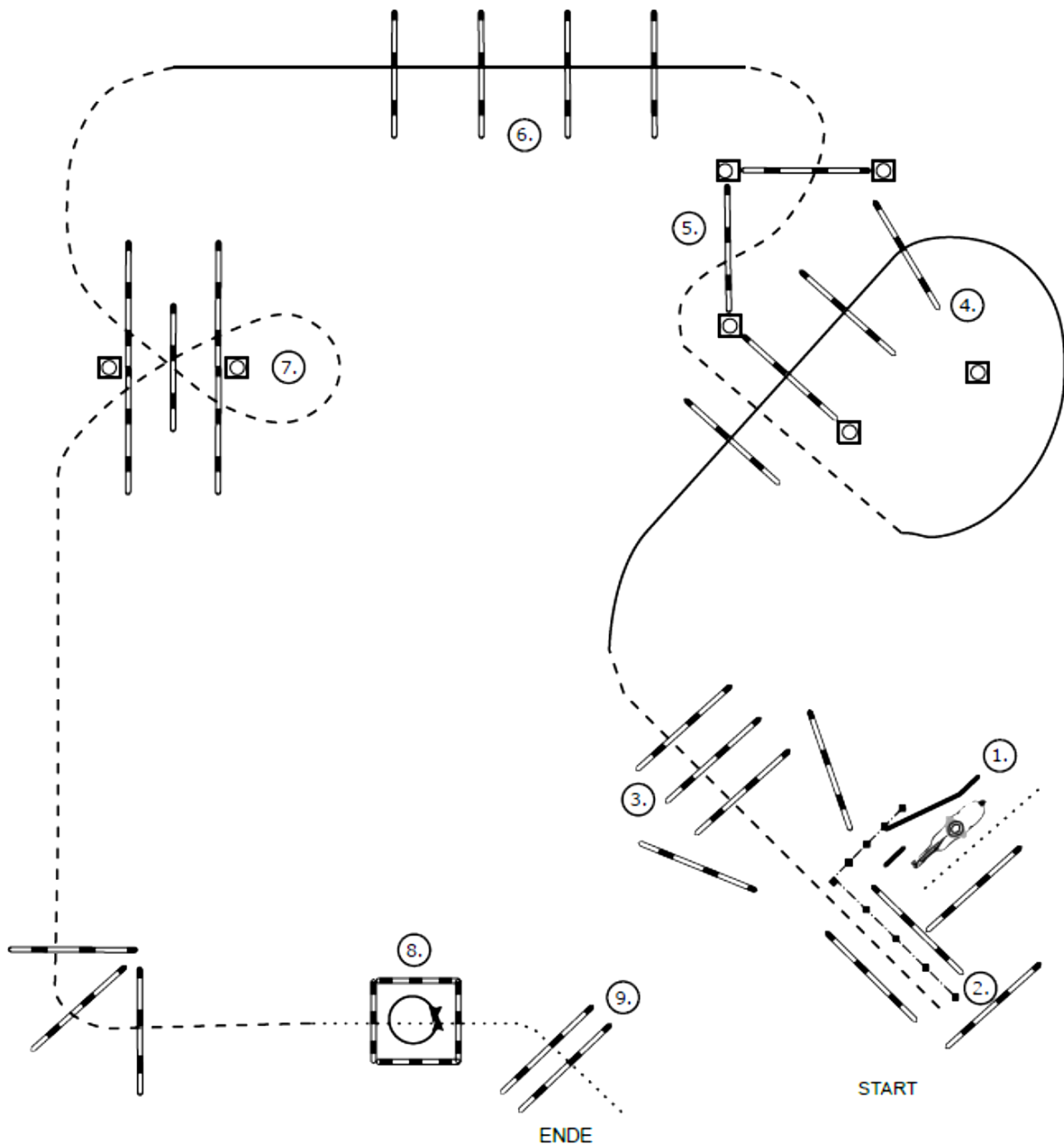
Start/Ende

Walk →  
 Jog →  
 Lope →

1. Hund Ableinen; Endeanleinen
2. Jog Over; H. b. F.
3. Hand an Plyone Brücke, Hund nachholen
4. Lope Over, H. b. F.
5. Jog Over, Stop, H. b. F: Hund in Box
6. Walk, Back up (Hund bleibt in der Box)
7. Walk: Hund nachholen, Hand Plyone, Tour, Hund nachholen und Marker
8. Hand bleibt bei Marker, Pferd Walk, Walk over
9. Jog Over, Hand Sprung, Walk, Anleinen

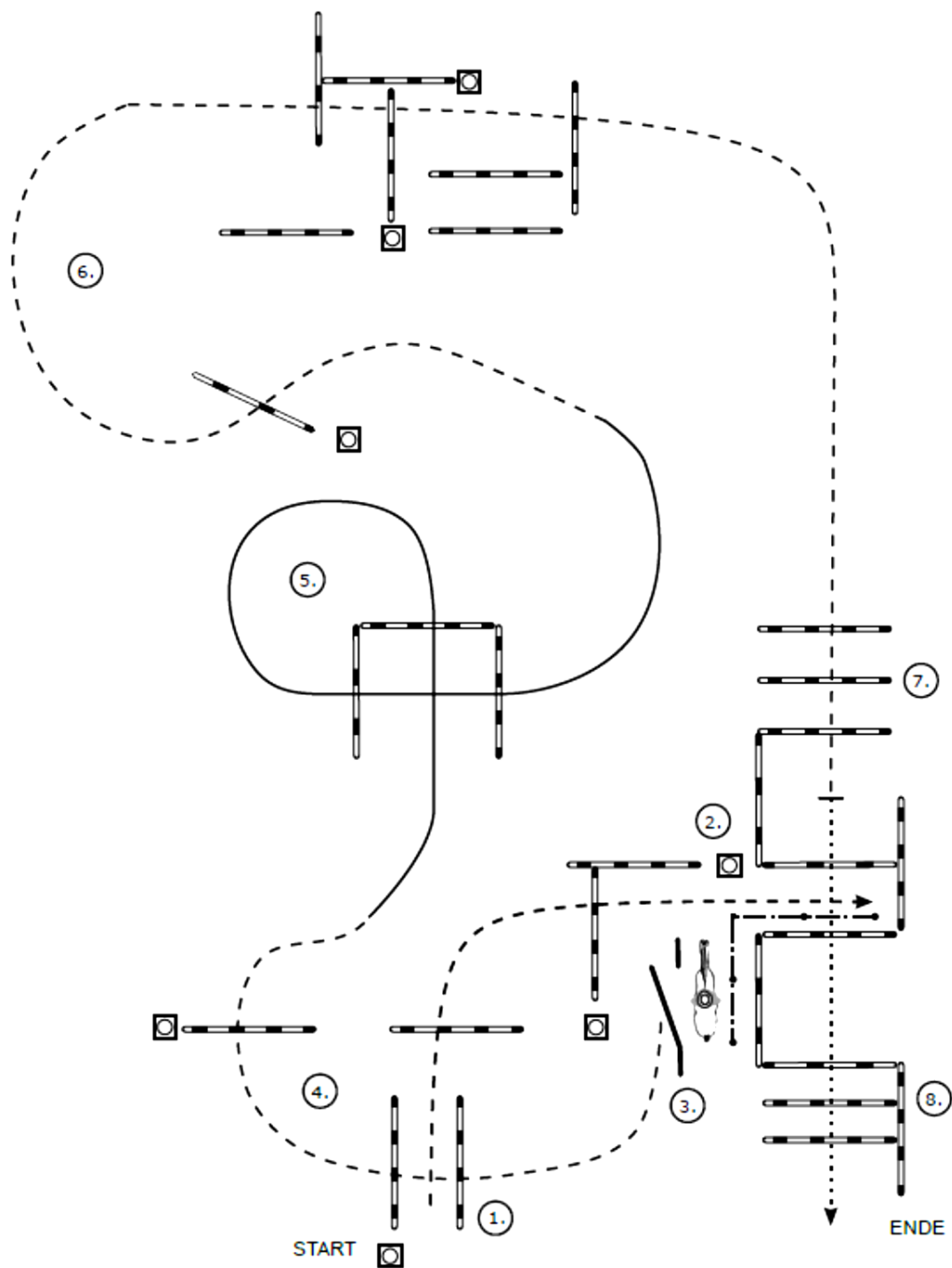


- (1) Walk, Tor
- (2) Back up
- (3) Jog over
- (4) Lope over
- (5) Jog over
- (6) Lope over
- (7) Jog over
- (8) Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (9) Walk over

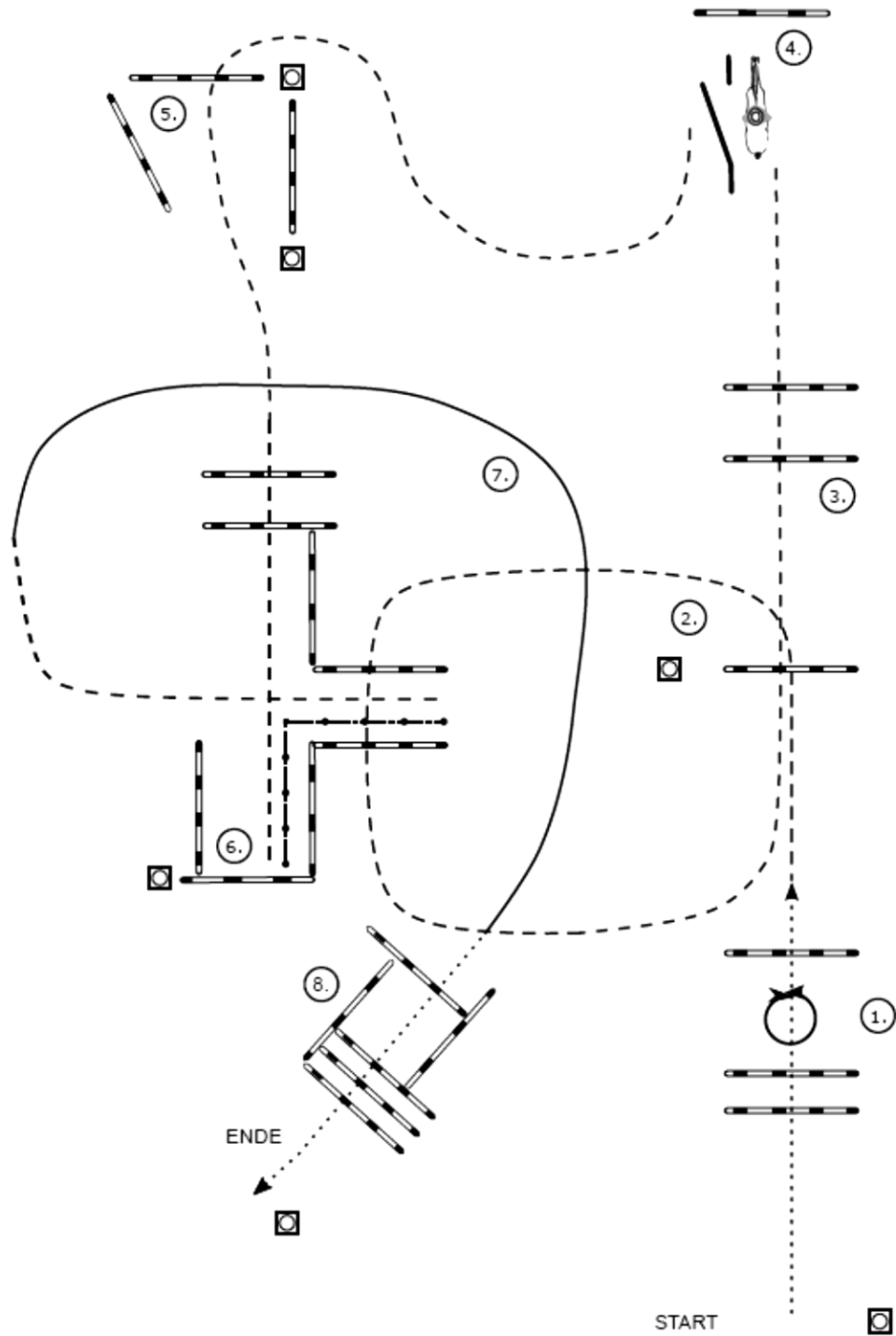


- (1) Walk, Tor
- (2) Back up
- (3) Jog over
- (4) Lope over
- (5) Jog over
- (6) Lope over
- (7) Jog over
- (8) Walk in, 360° Turn (recht oder links), Walk out
- (9) Walk over

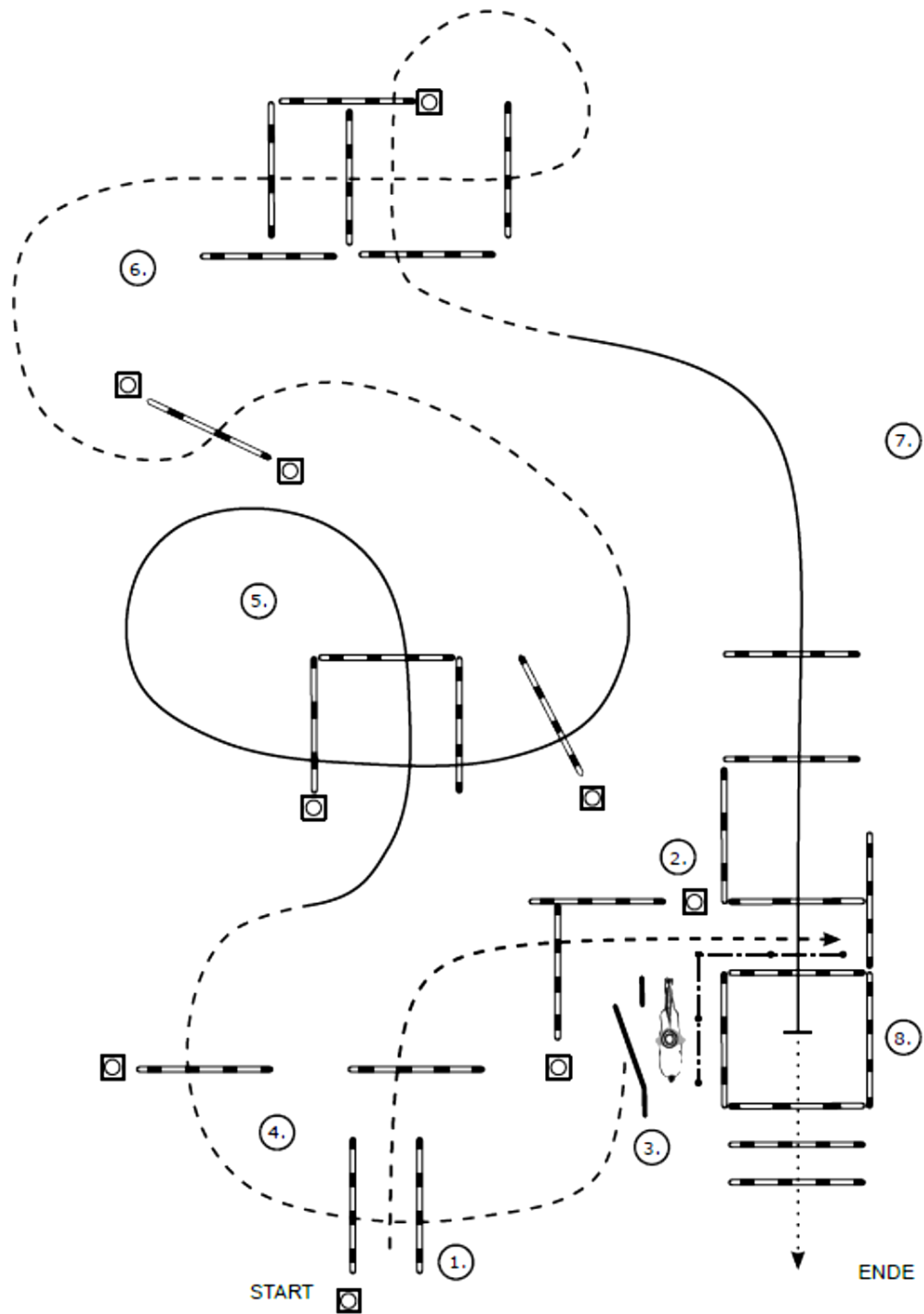
- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ —◆ —◆ Backup
- ◆ —◆ —◆ Sidepass
- X — Lead Change



- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, Stop, Walk out
- (8) Walk over

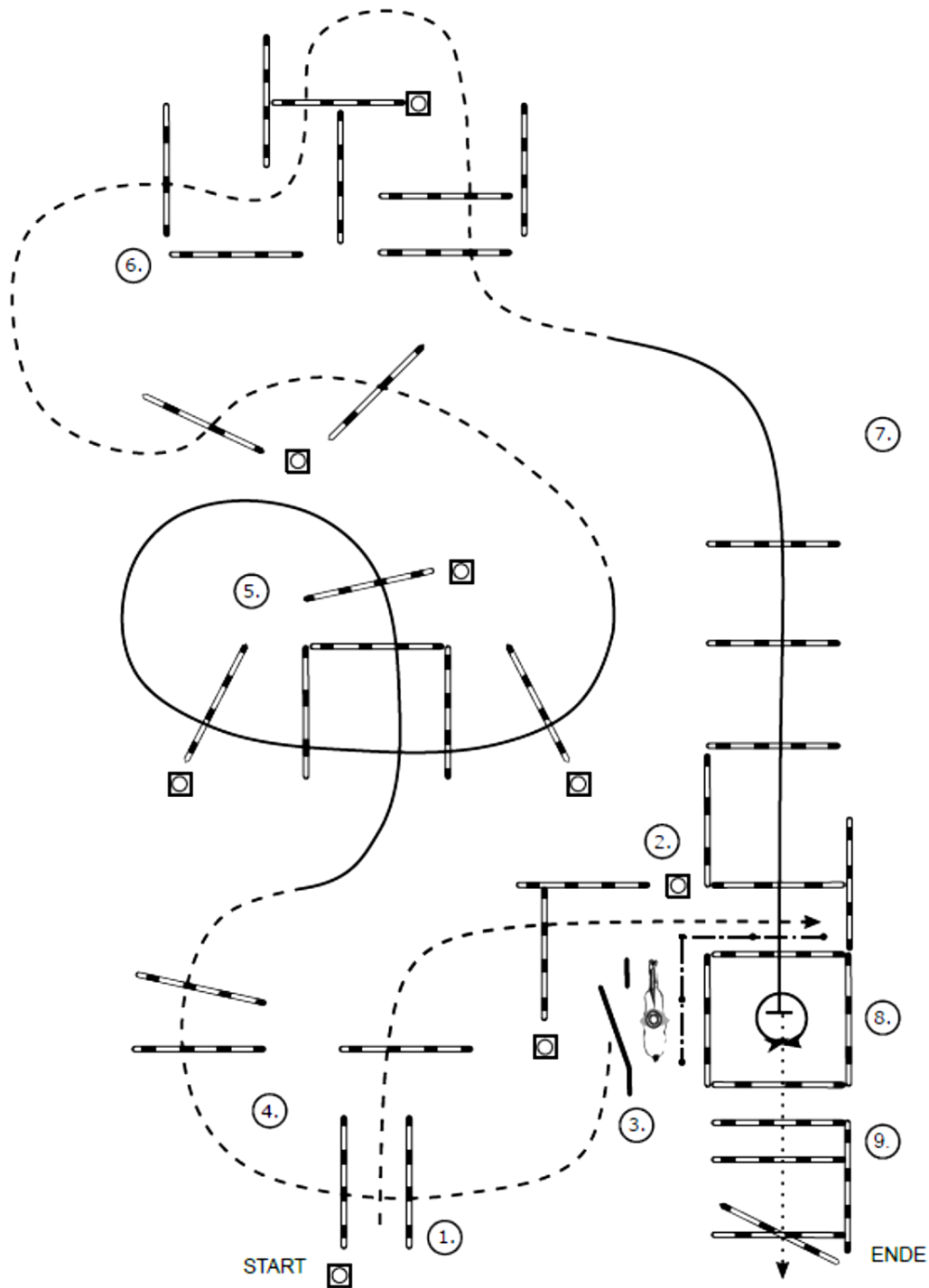


- (1) Walk over, Stop, 360° Turn (rechts oder links),  
Walk over
- (2) Jog over
- (3) Jog over
- (4) Tor
- (5) Jog over, Stop
- (6) Back up
- (7) Jog, Lope (Rechtsgalopp)
- (8) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over

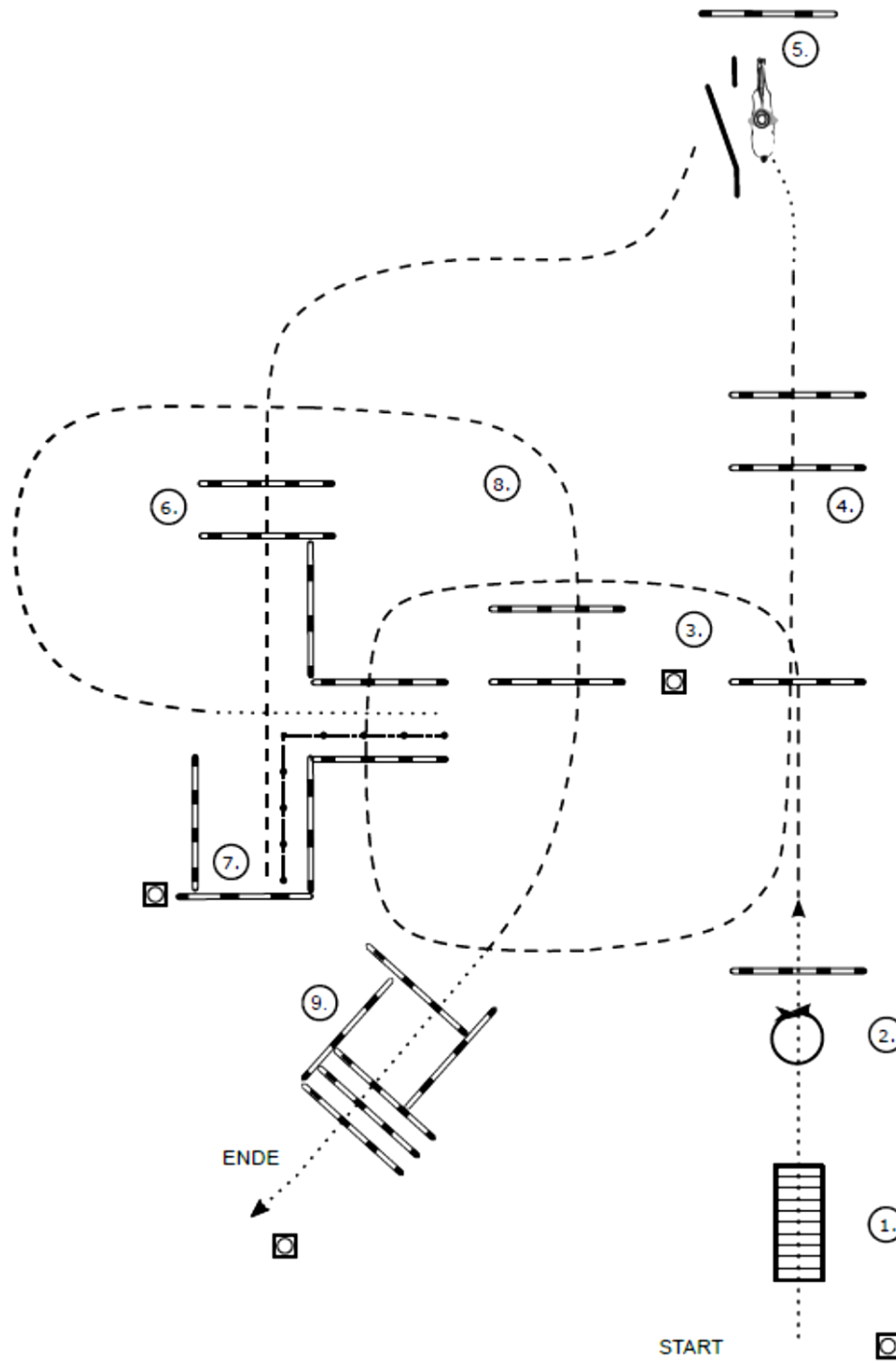


- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, Walk over

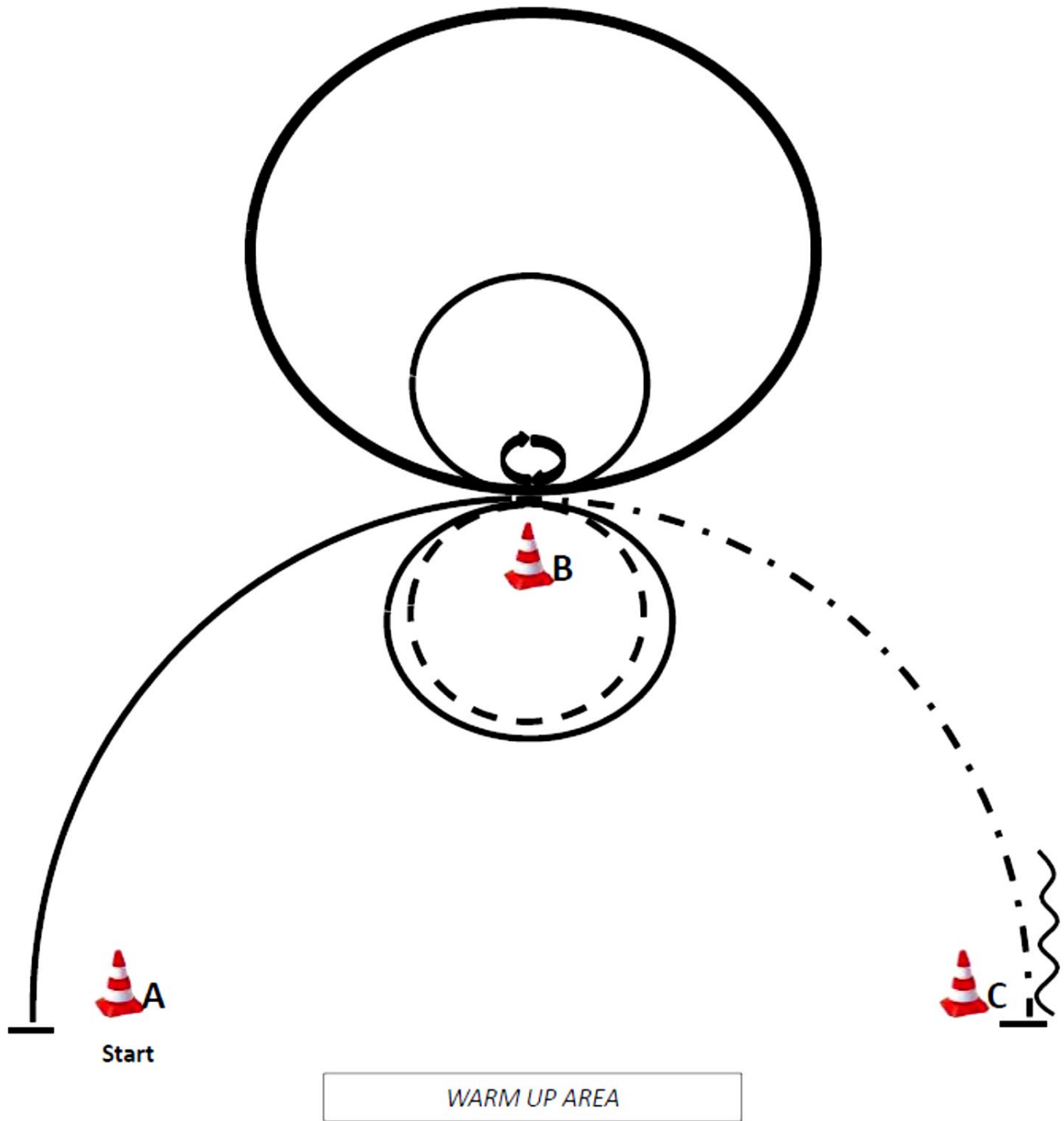




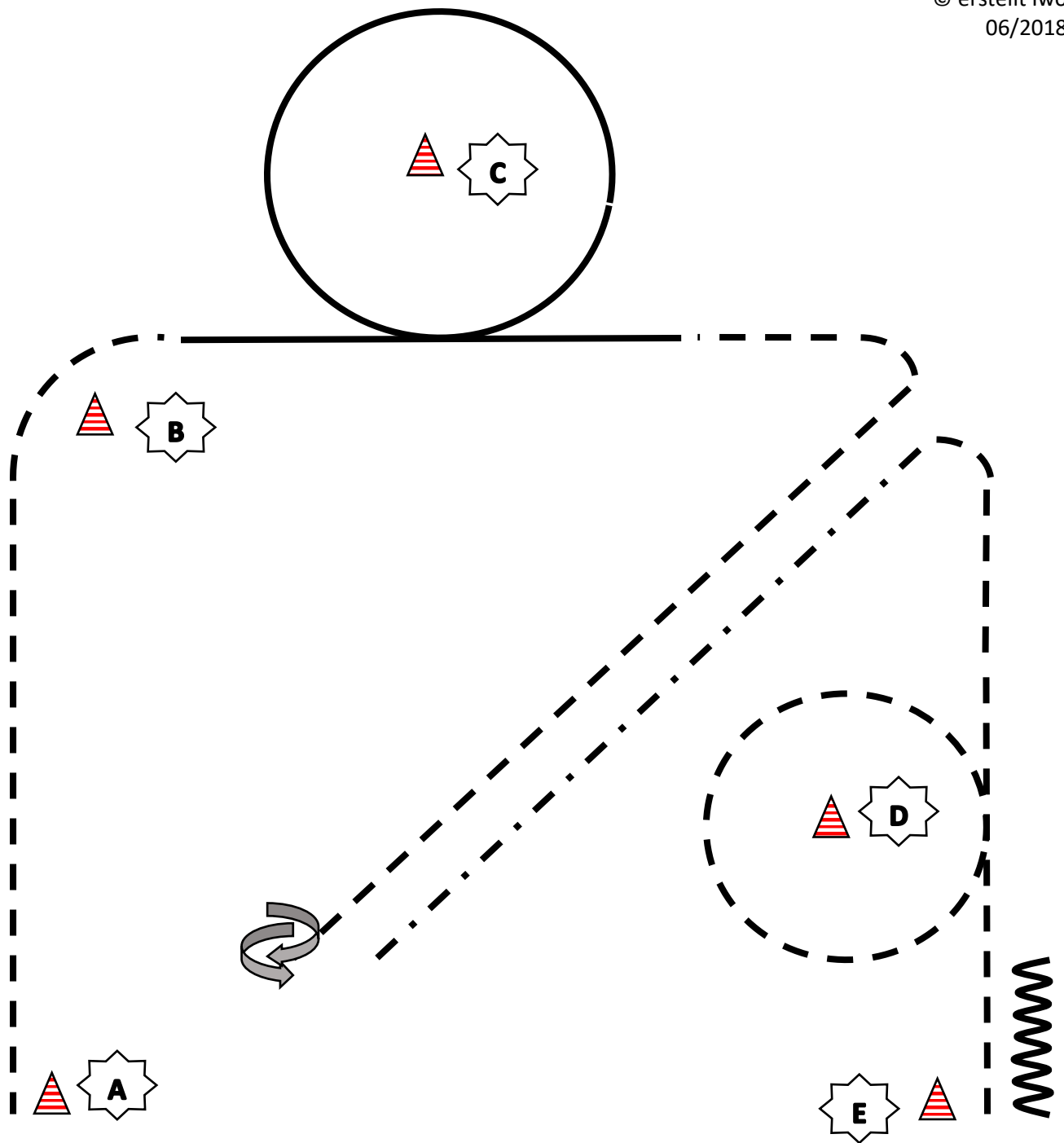
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over



- (1) Brücke
- (2) Ahalten, 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- (3) Jog over
- (4) Jog over, Walk
- (5) Tor
- (6) Jog over, Stop
- (7) Back up
- (8) Walk, Jog over
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk thru, Walk over

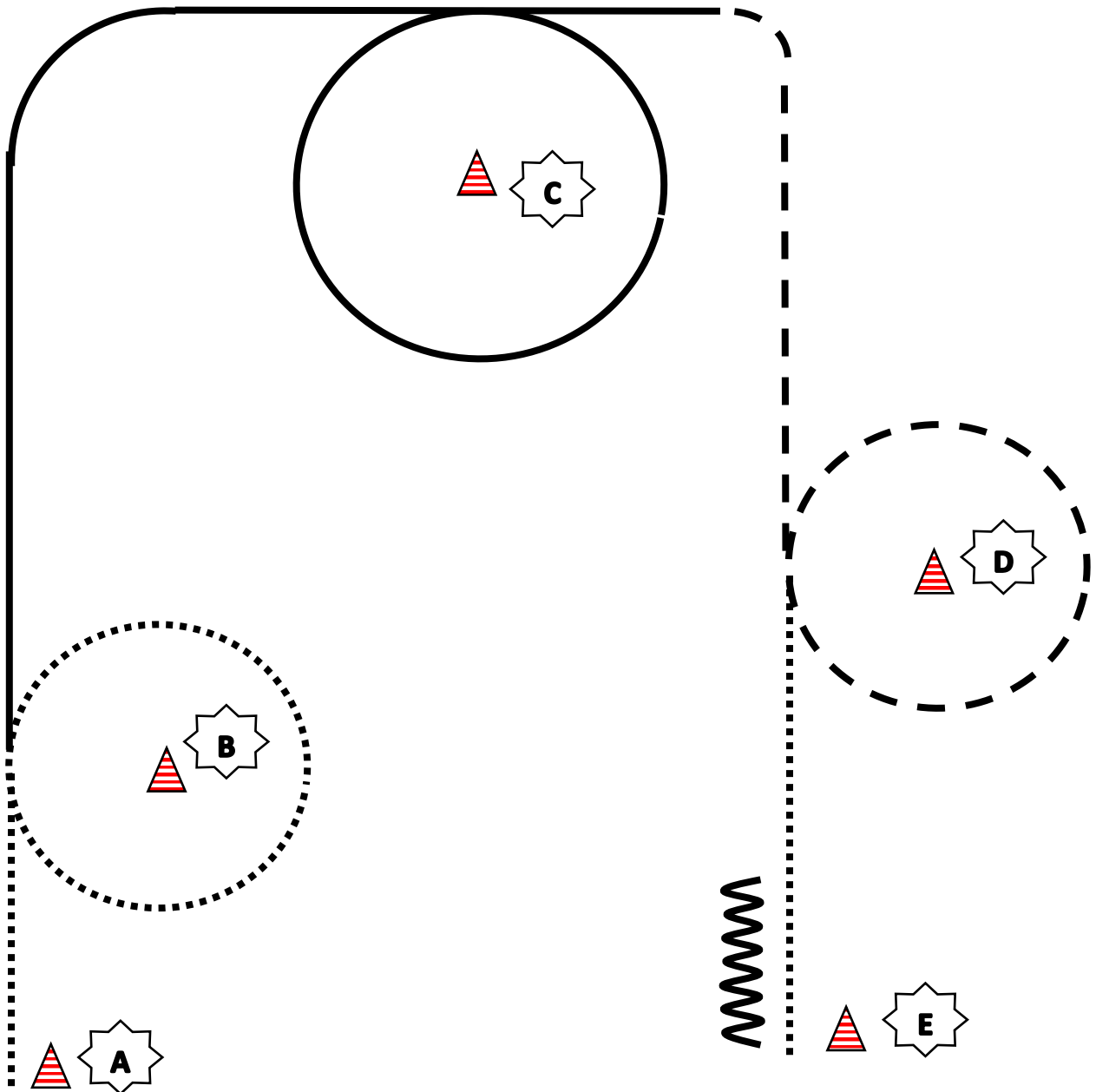


- (1) Start bei A, Rechtsgalopp bis B, Stop
- (2) 360° Turn (rechts oder links)
- (3) Linksgalopp zwei Zirkel, 1. groß Extended Lope
- (4) 2. klein Lope
- (5) Jog rechts um B
- (6) Rechtsgalopp um B
- (7) Extended Jog bis C, Stop
- (8) Back up eine Pferdelänge, Stop  
Im Walk in den Warm-up-Bereich



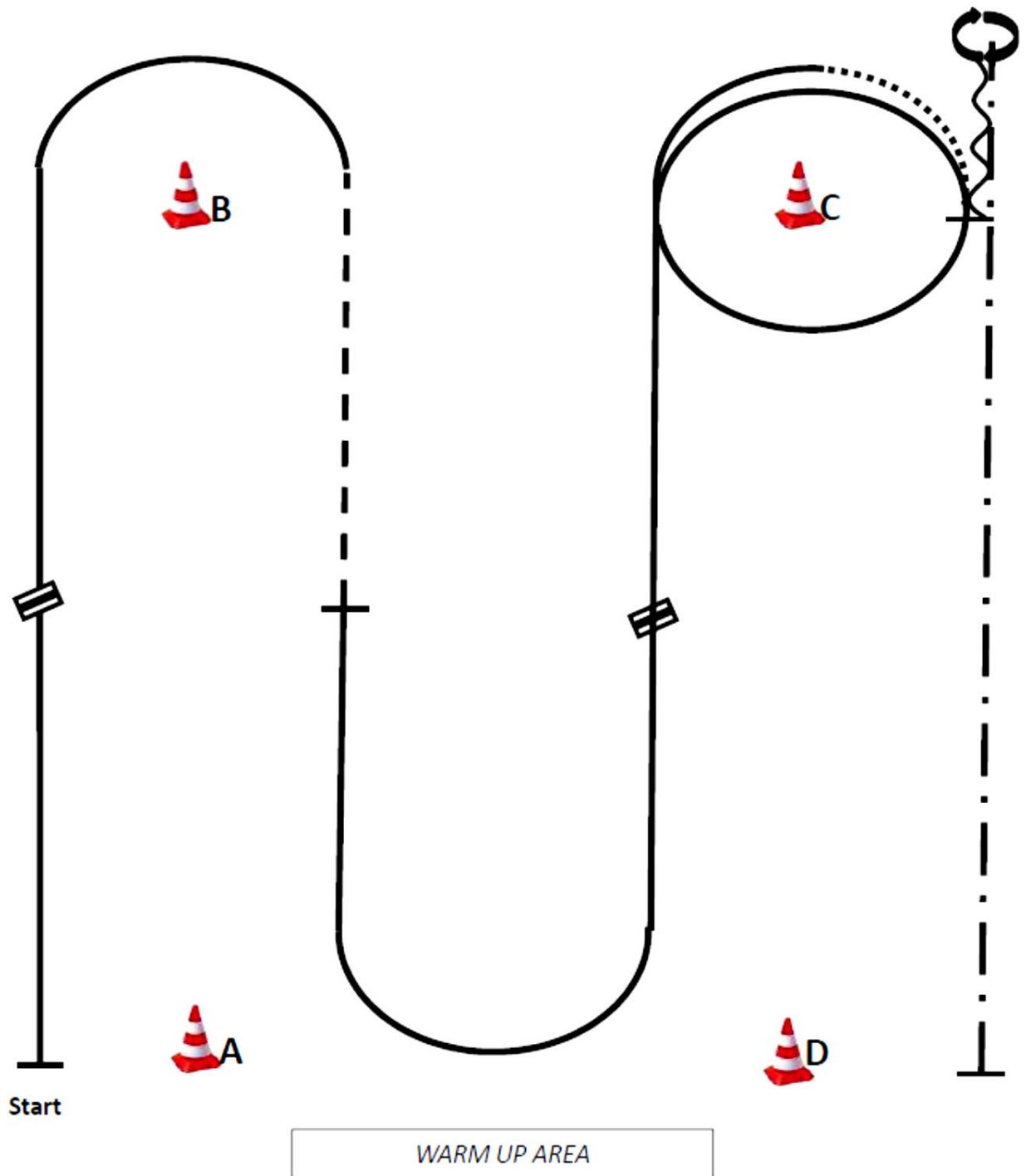
1. Trab von A nach B  
Galopp um C  
Übergang in Trab
2. Trab diagonal in Richtung A  
mind. 1 Pferdelänge Abstand zu A  
Turn 180° (Drehung egal)  
extended Trab in gleicher Diagonale zurück
3. Trab um D  
Schritt bis E  
Stopp  
Back up mindestens 1 Pferdelänge

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . - .	extended Jog /
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone



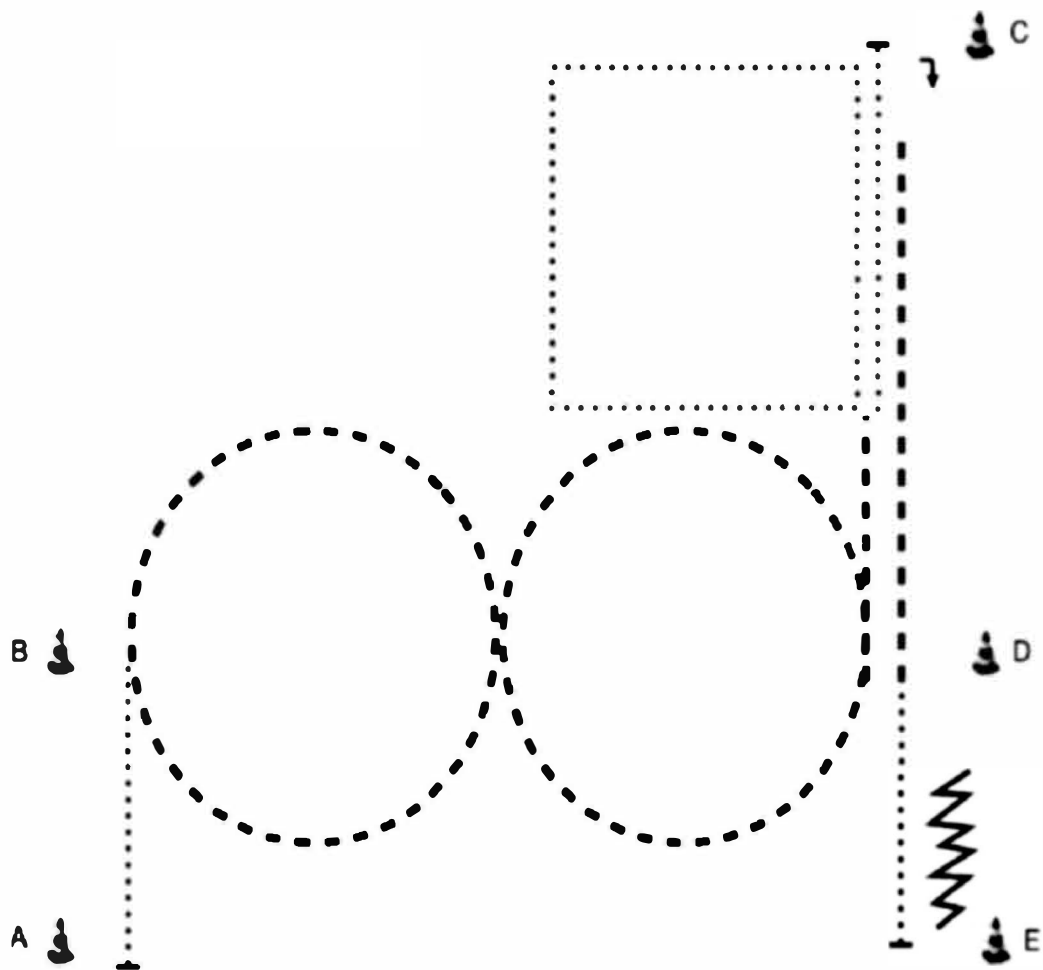
1. Schritt ab A  
Schritt um B  
angaloppieren
2. Galopp um C  
Übergang in Trab
3. Trab um D  
Schritt bis E  
Stopp  
Back up mindestens 1 Pferdelänge

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . - .	extended Jog / Lope / Galopp
=====	Backup / rückwärts
~~~~~ ▲	Pylone

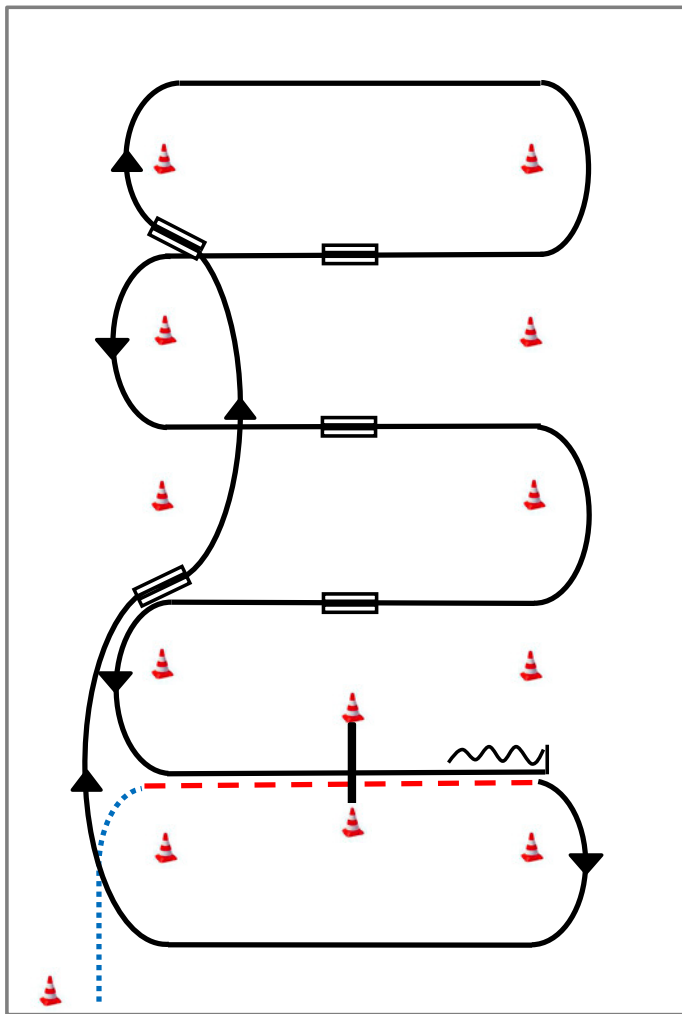


- (1) Start bei A, Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
  - (2) Linksgalopp
  - (3) Jog, Stop
  - (4) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
  - (5) Rechtsgalopp um C
  - (6) Walk, Stop
  - (7) Back up eine Pferdelänge
  - (8) 360° Turn (rechts oder links)
  - (9) Extendes Jog bis D, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

# WHS WT



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog rechts
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog links
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk;  
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog bis D;
7. Walk, Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone





